

La représentation et ses critiques

Jeudi 6 et vendredi 7 février
2020

Grand Salon
Université de Franche-Comté
30, rue Megevand, Besançon



PROGRAMME

Jeudi 6 février

- 9h45 Présentation par **Louis Ucciani** (Besançon)
- 9h55 **Laurent Perreau** (Besançon) « De la représentation à l'intentionnalité »
- 10h40 **Michaël Crevoisier** (Besançon) « Aux limites sublimes de la représentation. L'indiscernable, le spectral et la question du transcendantal »
- 11h30 **Carole Widmaier** (Besançon) « Spinoza, de la représentation à l'expression : ontologie et politique »
- 14h30 **Christelle Veillard** (Paris) « Peut-on vraiment maîtriser ses représentations ? La promesse stoïcienne en question »
- 15h15 **Dan Arbib** (Paris) « Descartes : représenter l'irreprésentable »
- 16h00 Pause
- 16h15 **Marion Marchal** (Paris) « Etre représentatif, l'expérience d'Amiel »
- 17h00 **Jean-Michel Le Lannou** (Versailles) « Avant la représentation »

Vendredi 7 février

- 9h30 **Arnaud Macé** (Besançon) « Peut-on représenter une Forme platonicienne ? »
- 10h15 **Vincent Eltschinger** (Paris) « Les idées et le vocabulaire bouddhiques de la conscience et de la connaissance »
- 11h00 Pause
- 11h15 **Alexandre Lissner** (Berlin) « Idée, représentation : la puissance du spéculatif de Kant à Hegel »
- 12h00 **Denis Kambouchner** (Paris) « Descartes : une pensée de la représentation ? »