



DEPARTEMENT DE PHILOSOPHIE

LIVRET DE L'ÉTUDIANT

2015-2016



30 RUE MEGEVAND - 25030 BESANÇON CEDEX

WWW.PHILOLAB-BESANCON.ORG

SOMMAIRE

ORGANISATION DES ÉTUDES	5
Licence de Philosophie	5
Master SHS Mention Philosophie	6
Préparation aux concours Capes / Agrégation	7
Cours proposés aux non philosophes	8
ENSEIGNEMENTS 2015-2016	9
Licence	10
Master SHS Mention Philosophie	14
CONTENU DES ENSEIGNEMENTS	16
Licence Unités de culture générale	17
Licence de Philosophie	20
Master de Philosophie	41
Méthodologie Capes / Agrégation	50
SÉMINAIRES	51

Responsable du Département de Philosophie : Corine PELLUCHON

Directeur du Laboratoire de Philosophie : Thierry MARTIN

Responsable Licence : Arnaud MACE

Responsable Master : Louis UCCIANI

Secrétariat du Laboratoire :

CDBP – 18 Rue Chifflet – 1^{er} étage

Tél/Rép/Fax : 03 81 66 54 42

Département de Philosophie :
<http://www.philolab-besancon.org>

Laboratoire de Philosophie :
<http://www.philolab-besancon.org>

CDBP :
<http://www.philolab-besancon.org>

Courriel des enseignants

Les enseignants répondent aux courriers électroniques des étudiants à propos de l'orientation générale des études, des méthodes de travail, du contenu des cours, des modalités du contrôle, etc. En cas de besoin, il est également possible de leur demander rendez-vous par courrier.

Pierre BERTHELOT : pberthe3@univ-fcomte.fr

Vincent BOURDEAU : vincent.bourdeau@univ-fcomte.fr

Fabien FERRI: fabien.ferri@univ-fcomte.fr

Joël GARNIER : jomoon39@yahoo.fr

James JOHNSTON : james.johnston@univ-fcomte.fr

Arnaud MACÉ : arnaud.mace@univ-fcomte.fr

Thierry MARTIN : thierry.martin@univ-fcomte.fr

Julien PASTEUR : jpasteur@univ-fcomte.fr

Corine PELLUCHON : corine.pelluchon@univ-fcomte.fr

Florence SIMON : florence.simon@univ-fcomte.fr

Pierre STATIUS : pierre.statius@laposte.net

Hervé TOUBOUL : hervetouboul@univ-fcomte.fr

Louis UCCIANI : louis.ucciani@univ-fcomte.fr

François VERNOTTE : francois.vernotte@obs-besancon.fr

Carole WIDMAIER : carole.widmaier@univ-fcomte.fr

ORGANISATION DES ÉTUDES

LICENCE DE PHILOSOPHIE

Semestre	Unité d'enseignement	Points ECTS
1	UE1 : JHUA611 - Philosophie générale	6
	UE2 : JHUA612 - Philosophie de l'art et de la culture	6
	UE3 : JHUA613 - Méthodologie en philosophie	6
	UE4 : Ouverte UE autres disciplines	6
	UE5 : Transversale (langue, outils info, culture générale)	6
	Total S1 = 30 pts	
2	UE1 : JHUA621 - Histoire de la philosophie 1	6
	UE2 : JHUA622 - Épistémologie des SHS	6
	UE3 : JHUA623 - Méthodologie en philosophie	6
	UE4 : Ouverte UE autres disciplines	6
	UE5 : Transversale (langue, outils info, culture générale)	6
	Total S2 = 30 pts	
3	UE1 : JHUB631 - Histoire de la philosophie 2	6
	UE2 : JHUB632 – Epistémologie 1	6
	UE3 : JHUB633 – Métaphysique	6
	UE4 : Ouverte UE autres disciplines	6
	UE5 : Unité transversale (langues, culture générale)	6
	Total S3 = 30 pts	
4	UE1 : JHUB 641 – Philosophie morale et politique 1	6
	UE2 : JHUB642 – Epistémologie et logique 2	6
	UE3 : JHUB643 – Histoire de la philosophie 3	6
	UE4 : Ouverte UE autres disciplines	6
	UE5 : Transversale (langues, culture générale)	6
	Total S4 = 30 pts	
5	UE1 : JHUC651 - Philo. mod. et contemporaine 1	6
	UE2 : JHUC652 - Philosophie des sciences 1	6
	UE3 : JHUC653 - Philosophie antique et médiévale 1	6
	UE4 : Ouverte UE autres disciplines	6
	UE5 : Unité transversale (langues, culture générale)	6
	Total S5 = 30 pts	
6	UE1 : JHUC661 - Philo. mod. et contemporaine 2	6
	UE2 : JHUC662 - Philosophie antique et médiévale 2	6
	UE3 : JHUC663 - Philosophie morale et politique 2	6
	UE4 : JHUC664 - Philosophie des sciences 2	6
	UE5 : Ouverte UE autres disciplines	6
	Total S6 = 30 pts	
	Total Licence = 180 pts	

MASTER SHS MENTION PHILOSOPHIE

Parcours *Philosophie des Pratiques (PP)*

Semestre	Unité d'enseignement	Points ECTS
1	UE1 : JHUD 671 – Éthique et philosophie politique	6
	UE2 : JHUD 672 – Philosophie contemporaine 1	6
	UE3 : JHUD 673 – Recherche et informatique documentaires	6
	UE4 : JHUD 674 – TER et séminaires 1*	6
	UE5 : JHUD TR7 – Transversale 1 : LV1 (liste HNLV7) + LV2 ou langue ancienne ou culture générale**	6
		Total S1 = 30 pts
2	UE1 : JHUD 681 – Histoire de la philosophie	6
	UE2 : JHUD 682 – Philosophie morale et politique	6
	UE3 : JHUD 685 – TER	6
	UE4 : JHUD 684 – TER *	6
	UE5 : JHUD TR8 – Transversale 2 : LV1(liste HNLV8) + LV2 ou langue ancienne ou culture générale**	6
		Total S2 = 30 pts
3	UE1 : JHUE 691 – TER 1*	6
	UE2 : JHUE 692 – Épistémologie des sciences sociales	6
	UE3 : JHUE 693 – Philosophie contemporaine 2	6
	UE4 : JHUE 694 – TER et séminaires*	6
	UE5 : JHUE TR9 – Transversale 3 : LV1 (liste HNLV9) + LV2 ou langue ancienne ou culture générale**	6
		Total S3 = 30 pts
4	UE JHUE 603 : TER – Travail encadré de recherche, Mémoire	30
		Total S4 = 30 pts
		Total Master = 120 pts

***TER ou stage** : Le TER (travail encadré de recherche) comprend 1° la préparation d'un mémoire, rédigé et soutenu en fin d'année, 2° la participation aux séminaires du Laboratoire, et 3° éventuellement le suivi d'un stage, lequel ne dispense pas de la rédaction du mémoire. Les stages sont mis en œuvre avec l'aide du département de philosophie, mais sur demande des étudiants.

****Unité transversale en master**, 18 crédits, répartis comme suit :

Unités transversales	Obligatoires	Optionnelles
Langues	3 x 3 = 9	
Outils		0 à 9
Culture générale ou LV2 ou Langue ancienne		0 à 9

Parcours Préparation concours : CAPES et AGREGATION
Contact organisation concours : Vincent Bourdeau (vincent.bourdeau@univ-fcomte.fr)

Semestre 1

Lundi :

Concours blanc : Capes et Agrégation, tous les 15 jours

Mardi :

10h-12h : Explication de texte, Capes et Agrégation (J. Pasteur)

15h-17h : La représentation et la réflexivité (L. Ucciani)

15h-17h : La réflexion (H. Touboul)

Mercredi

8h-10h : Spinoza (C. Widmaier)

10h-12h : La morale (C. Pelluchon)

13h-15h : J. Rawls, *Théorie de la justice* – texte traduit en Français (V. Bourdeau)

15h-17h : Aristote (A. Macé)

Jeudi

8h-10h : Capes/Agrégation : la dissertation (V. Bourdeau)

Semestre 2

Lundi :

Concours blanc : Capes et agrégation, tous les 15 jours

Mercredi :

10h-12h : Aristote (A. Macé)

15h-17h : La morale (H. Touboul)

Jeudi :

8h-10h : Oral Agrégation, texte anglais, John Dewey, *The Public and its Problems*, Athens (OH), Swallow-Ohio University Press, 1954 (rep. 1991), 6 séances, dont deux seront consacrées aux exposés des étudiant-e-s.

10h-12h : La morale (C. Pelluchon)

Cours mutualisés avec Dijon (visio-conférence): Texte de Malebranche, oral de l'agrégation (G. Coqui, Dijon).

Les cours sur Aristote (A. Macé) sont également faits par visioconférence et ouverts aux agrégatifs de Dijon.

COURS PROPOSES AUX NON PHILOSOPHES

par le département de philosophie

LICENCE

Unités de culture générale au sein de l'UE5

*Cours de culture générale pour les étudiant-e-s en Licence sur 5 semestres
(ouvert à tous)*

La nature humaine

Semestre	Unité d'enseignement	Points ECTS
1	JHEA 601 Nature humaine, condition humaine	2
2	JHEA 602 Les différentes formes de l'humanisme	2
3	JHEB 603 La nature humaine en révolution	2
4	JHEB 604 La crise de la conscience humaniste	2
5	JHEC 605 Condition de l'homme moderne	2

Par ailleurs un certain nombre de cours sont ouverts dans le cadre de l'UE 4 – découverte disciplinaire

ENSEIGNEMENTS 2015-2016

COURS TRANSVERSAUX EN PHILOSOPHIE

LICENCE – UE DE CULTURE GENERALE : LA NATURE HUMAINE

L1 / S1 - Nature humaine, condition humaine – JHEA 601

P. Stadius 18h Mercredi 15h-17h La nature humaine

L1 / S2 - Les différentes formes de l'humanisme – JHEA 602

V. Bourdeau 18h Mercredi 15h-17h L'invention de la nature humaine à l'époque moderne

L2 / S3 - Nature humaine et révolution – JHEB 603

J. Pasteur 18h Jeudi 10h-12h Nature humaine et révolution

L2 / S4 - La crise de la conscience humaniste – JHEB 604

P. Berthelot 18h Jeudi 10h-12h La crise de la conscience humaniste

L3 / S5 - La condition humaine aujourd'hui – JHEC 605

C. Widmaier 18h Mercredi 10h-12h La condition humaine aujourd'hui

LICENCE

LICENCE I

SEMESTRE 1

Philosophie générale – JHUA 611

H. Touboul	24h	Mercredi 10h-12 h	Qu'est-ce que la philosophie ?
C. Pelluchon	24h	Mercredi 13h-15h	Introduction à la philosophie morale

Philosophie de l'art et de la culture – JHUA 612

L. Ucciani	12h	Mardi 14h-15h	Philosophie de l'art contemporain CM
L. Ucciani	12h	Mardi 13h-14h	Philosophie de l'art contemporain TD groupe 1
P. Berthelot	12h	Mardi 9h-10h	Philosophie de l'art contemporain TD groupe 2
A. Macé	12h	Jeudi 9h-10h	Philosophie du cinéma CM
A. Macé	12h	Jeudi 8h-9h	Philosophie du cinéma TD groupe 2
A. Macé	12h	Mercredi 13h-14h	Philosophie du cinéma TD groupe 1

Méthodologie en Philosophie – JHUA 613

F. Simon	24h	Lundi 13h-15h	La dissertation
V. Bourdeau	24h	Jeudi 10h-12h	L'explication de texte : thème « La domination »

SEMESTRE 2

Histoire de la philosophie 1 – JHUA 621

C. Pelluchon	24h	Mercredi 10h-12h	La Démocratie
A. Macé	24h	Jeudi 10h-12h	Platon et la poésie – vérité et espace public

Épistémologie des sciences humaines et sociales – JHUA 622

H. Touboul	24 h	Mardi 15h-17h	Bourdieu, sociologie de l'école, sociologie du jugement de goût
V. Bourdeau	24h	Mercredi 13h-15h	Durkheim, <i>De la division du travail social</i>

Méthodologie et pratique philosophiques – JHUA 623

J. Johnston	24h	Jeudi 8h-10 h	Explication de texte : thème : « Connaissance et contrat »
P. Berthelot	24h	Jeudi 13h-15h	La dissertation

LICENCE II SEMESTRE 3

Histoire de la philosophie 2 – JHUB 631

A. Widmaier	24h	Mercredi 15h-17h	Spinoza : de l'ontologie à l'éthique
P. Statius	24h	Lundi 10 h-12 h	Montaigne

Épistémologie et logique 1 – JHUB 632

T. Martin	24h	Lundi 15h-17h	La science moderne (1)
T. Martin	24h	Mercredi 13h-15h	Initiation à la logique (1)

Métaphysique – JHUB 633

H. Touboul	24h	Mardi 13h-15h	La critique par Kant de la métaphysique classique
A. Macé	24h	Mercredi 10h-12h	Le commun et le particulier

SEMESTRE 4

Philosophie morale et politique 1 – JHUB 641

A. Macé	24h	Mercredi 15h-17h	La philosophie politique de Platon et d'Aristote
J. Johnston	24h	Mercredi 10h-12h	Introduction à la philosophie de la science économique

Épistémologie et logique 2 – JHUB 642

T. Martin	24h	Mercredi 13h-15h	Éléments d'épistémologie
T. Martin	24h	Lundi 15h-17h	Initiation à la logique (2)

Histoire de la philosophie 3 – JHUB 643

H. Touboul	24h	Mardi 13h-15h	Étude de la formulation kantienne de la morale et de la religion
P. Berthelot	24h	Jeudi 15h-17h	Introduction à la philosophie de Paul Ricœur

LICENCE III

SEMESTRE 5

Philosophie moderne et contemporaine 1 – JHUC 651

H. Touboul	24h	Mercredi 13h-15h	Marx, économie, histoire, politique et philosophie
C. Pelluchon	24 h	Jeudi 10h-12 h	Philosophie de l'animalité

Philosophie des sciences 1 – JHUC 652

T. Martin	24h	Lundi 13h-15h	La causalité (1)
F. Vernotte	24h	Jeudi 13h-15h	L'objectivité scientifique : mythe et réalité

Philosophie antique et médiévale 1 – JHUC 653

L. Ucciani	24h	Lundi 10h-12h	Le <i>Phèdre</i> de Platon et ses enjeux contemporains
A. Macé	24h	Mercredi 15h-17h	Aristote, logique et métaphysique

SEMESTRE 6

Philosophie moderne et contemporaine 2 – JHUC 661

J. Pasteur	24h	Mardi 10h-12h	Tocqueville, la religion dans la démocratie
V. Bourdeau	24h	Jeudi 10h-12h	Qu'est-ce qu'être soi ? Le sujet entre réflexivité et engagement

Philosophie antique et médiévale 2 - JHUC 662

L. Ucciani	24h	Lundi 10h-12h	St Augustin et la question de la transmission
A. Macé	24h	Mercredi 10h-12h	Aristote, l'intelligibilité de la nature

Philosophie morale et politique 2 - JHUC 663

P. Statius	24h	Mardi 13h-15 h	Aron et le totalitarisme
C. Pelluchon	24h	Mercredi 13h-15h	Éthique et politique de l'environnement

Philosophie des sciences 2 - JHUC 664

T. Martin	24h	Lundi 13h-15h	La causalité (2)
J. Garnier	24h	Jeudi 13h-15h	Le devenir en physiques : transformations, ruptures et continuité

MASTER SHS MENTION PHILOSOPHIE

Parcours *Philosophie des pratiques (PP)*

SEMESTRE 1

Éthique et philosophie politique – JHUD 671

C. Pelluchon	24h	Mercredi 10h-12h	Éthique des vertus et perfectionnisme moral I
V. Bourdeau	24h	Mercredi 13h-15h	John Rawls, <i>Théorie de la justice</i>

Philosophie contemporaine 1 – JHUD 672

L. Ucciani	24h	Mardi 10h-12h	Deleuze et le problème de la philosophie
H. Touboul	24h	Mardi 15h-17h	La réflexion

Recherche et informatique documentaires - JHUD 673

L. Ucciani	24h	Lundi 13h-15h	Principes de la documentation à l'ère numérique
F. Ferri	24h	Mardi 17h-19h	Technologies intellectuelles, méthodologie de la recherche et anthropologie philosophique des pratiques savantes

SEMESTRE 2

Histoire de la philosophie – JHUD 681

P. Statius	24h	Mardi 15-17	Les libéraux français et la dynamique démocratique
A. Macé	24h	Mercredi 13h-15h	Médecine et philosophie en Grèce ancienne

Philosophie morale et politique – JHUD 682

L. Ucciani	12h	Mardi 10 h-12 h (janvier-février)	Fourier et la philosophie
H. Touboul	12h	Mercredi 15h-17h (après février)	Six études sur la morale
C. Pelluchon	24h	Jeudi 10h-12h	Éthique des vertus et perfectionnisme moral II

MASTER 2^e Année

SEMESTRE 3

Épistémologie des sciences sociales – JHUE 692

V. Bourdeau	24h	jeudi 13h-15h	Division du travail, organisation du travail
T. Martin	24h	Mercredi 15h-17h	De la scientificité des sciences humaines

Philosophie contemporaine 2 – JHUE 693

L. Ucciani	24h	Mardi 15h-17h	La représentation et la réflexivité
C. Widmaier	24h	Mercredi 8h-10h	Spinoza aujourd'hui

SEMESTRE 4

Ce semestre est consacré au travail de recherche et à l'écriture du mémoire de M2

CONTENU DES ENSEIGNEMENTS

Les descriptifs des cours sont indicatifs. La plupart du temps, c'est au début de chaque semestre qu'une bibliographie complète est distribuée et que des informations définitives relatives à chaque cours sont données par les enseignants.

LICENCE UNITES DE CULTURE GENERALE

LA NATURE HUMAINE DANS TOUS SES ETATS

(POUR NON-PHILOSOPHES ET PHILOSOPHES)

SEMESTRE 1

U.E. CULTURE GENERALE : LA NATURE HUMAINE – JHEA 601

P. STATIUS

Il s'agira de parcourir historiquement les diverses figures de la nature humaine depuis l'homme antique jusqu'à l'homme neuronal en passant par le moment cartésien et par le moment kantien.

Bibliographie:

PLATON, ARISTOTE, DESCARTES, KANT, Michel FOUCAULT ET Jean-Pierre CHANGEUX.

SEMESTRE 2

U.E. CULTURE GENERALE : LA NATURE HUMAINE – JHEA 602

V. BOURDEAU

L'invention de la nature humaine à l'époque moderne

Ce cours se propose de revenir sur la période historique où les premiers éléments d'une « science de l'homme » ont été avancés par divers penseurs de la tradition humaniste en Occident. Partant d'une analyse contemporaine des apports de l'anthropologie qui ont permis de saisir que le concept de nature humaine était historiquement daté et géographiquement situé, nous chercherons à comprendre comment, autour des XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles, le recours à l'idée de nature humaine a été mis en œuvre, à travers l'émergence de l'anthropologie, alimentée par les premiers récits de voyage dans le Nouveau Monde et leurs réceptions divergentes chez les penseurs européens.

Bibliographie :

DIDEROT, D., *Supplément au voyage de Bougainville*, Gallimard/ Folio, 2002.

ROUSSEAU, J.-J., *Discours sur les sciences et les arts* suivi de *Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes*, GF-Flammarion, 1992 (préface de J. Roger). [Les deux textes sont à lire].

SAHLINS, M., *La nature humaine : une illusion occidentale*, éditions de l'éclat, 2009, 112 p. [La lecture de cet ouvrage est obligatoire]

SEMESTRE 3

CULTURE GENERALE : LA NATURE HUMAINE – JHEB 603

J. PASTEUR

« Le bonheur est une idée neuve en Europe » : nature humaine et Révolution

« Le bonheur est une idée neuve en Europe ». C'est encore, en 1794, ce que lance Saint-Just à la Convention. Balayant d'un revers l'anthropologie du péché qui enserrait le concept de nature humaine au garrot d'une origine révélée, la Révolution française de 1789 fait davantage que rêver à la formation d'un homme nouveau : elle entend le produire. Dès lors, ce n'est plus l'hypothèse heuristique d'un « état de nature », comme chez Hobbes ou Rousseau, qui sert d'expérience de pensée, mais une véritable *régénération* qu'il faut entreprendre. Aux yeux des modernes et des contemporains, 1789 conserve un aspect essentiellement politique (Déclaration des droits, abolition de la forme monarchique ou constitution civile du clergé), au détriment ou dans l'oubli de sa composante *morale*. En s'appuyant sur l'étude des textes classiques (Rousseau, Condorcet, Tocqueville), tout autant que sur leur part d'ombre (de Sade à Joseph de Maistre), ce cours propose, à l'heure où les liens entre morale et politique semblent disjoints, de revenir à la charnière où s'est élaborée leur intime connexion.

Bibliographie :

BACZKO, Bronislaw, *Une éducation pour la démocratie, textes et projets de l'époque révolutionnaire*, Genève, Droz.
MAISTRE, Joseph de, *Considérations sur la France*, Bruxelles, Ed. Complexe.
ROUSSEAU, Jean-Jacques, *Contrat Social*, Ed. R. Derathé, Gallimard, Folio.
OZOUF, Mona, *L'homme régénéré*, Gallimard, NRF.
SADE, Donatien Alphonse François de, *La philosophie dans le boudoir, Cinquième dialogue*, éd. Y. Belaval, Gallimard, Folio.
ROSANVALLON, Pierre, *La démocratie inachevée*, Gallimard, Folio.

SEMESTRE 4

CULTURE GENERALE : LA NATURE HUMAINE - JHEB 604

P. BERTHELOT

La crise de la conscience humaniste

Il s'agira précisément d'interroger d'abord l'objet de cette crise qui a commencé avec ce qu'on nomme « l'ère du soupçon » qui prend naissance d'abord chez Marx, Nietzsche et Freud, pour en arriver à la notion de « mort de l'homme » après la seconde guerre mondiale. S'agit-il d'une remise en cause de « l'essence » même de l'humanisme, ou seulement d'une de ces « formes », pour reprendre la thèse que défendait dans les années 30, Emmanuel Mounier en fondant la revue *Esprit* et en prenant acte de la crise « de la notion classique d'homme » ? Il est de notoriété publique que l'anti-humaniste est toujours l'autre, chacun étant assuré dans « sa vérité sur l'homme », y compris lorsqu'il s'agit de dénoncer la conscience mystifiée de l'humanisme classique. Pour cela nous interrogerons quelques œuvres de philosophes représentants les principaux courants et positions, entre les années 1920 et 1960, sur cette question de la conscience que l'humanité construit d'elle même.

SEMESTRE 5

CULTURE GENERALE : LA NATURE HUMAINE – JHEC 605

CAROLE WIDMAIER

La condition humaine

Pour sortir des impasses du questionnement sur la nature de l'homme, ne convient-il pas de penser plutôt l'humanité comme condition ? Il s'agira dans ce cours de travailler les manières dont l'idée même de condition se démarque de celle de nature, ouvrant l'humanité à l'événement, à la plasticité, et à de nouvelles modalités de la responsabilité. L'idée de condition devient ainsi fondatrice d'un nouveau concept de monde.

Bibliographie :

- Jean-Paul SARTRE, *L'Être et le néant* (1943), Paris, Gallimard, 1976
Hannah ARENDT, *Condition de l'homme moderne* (1958), trad. G. Fradier, Agora, « Pocket », Paris, 2002 ;
Qu'est-ce que la politique ?, éd.. C. Widmaier, Paris, Seuil, 2014
Hans JONAS, *Le Principe responsabilité : Une éthique pour la civilisation technologique* (1979), trad. J. Greisch, Paris, Champs Flammarion
Jürgen HABERMAS, *L'avenir de la nature humaine, vers un eugénisme libéral ?*(2001), trad. C. Bouchindhomme, Paris, Gallimard, 2002
Catherine MALABOU, *Les nouveaux blessés : de Freud à la neurologie, penser les traumatismes contemporains*, Paris, Fayard, 2007

LICENCE DE PHILOSOPHIE

SEMESTRE 1

PHILOSOPHIE GÉNÉRALE – JHUA 611

H. TOUBOUL

Qu'est-ce que la philosophie ?

Partant de situations de la vie concrète, il s'agira d'aller vers les grandes définitions de la philosophie.

Bibliographie :

PLATON, *La République*, livres VI, VII, VIII

ARISTOTE, *Métaphysique*, livre I

DESCARTES, *Méditations métaphysiques*

SPINOZA, *Ethique*, livres I et III

LEIBNIZ, *Discours de métaphysique*

HUME, *Traité de la nature humaine*, 1ère partie

KANT *Critique le raison pure*, théorie transcendantale de la méthode

HEGEL, *Phénoménologie de l'esprit*, préface

C. PELLUCHON

Introduction à la philosophie morale

On peut diviser les grandes théories morales en trois groupes : l'éthique des vertus qui suppose que, pour bien agir, il faille avoir des dispositions morales particulières, que celles-ci renvoient à la prudence chez Aristote ou aux composants affectifs du jugement moral mis en lumière notamment par l'éthique du *care* ; la morale déontologique, où le bien et le juste découlent de l'application de principes, comme chez Kant et Rawls ; la morale conséquentialiste qui fait référence à la règle utilitariste de la maximisation du bonheur, mais désigne aussi l'enquête pragmatiste qui mesure l'impact des pratiques sur la vie sociale et suppose la remise en question de l'opposition entre normes et valeurs. Enfin, certains auteurs, comme H. Jonas ou E. Levinas, proposent un concept de la responsabilité renouvelant en profondeur l'éthique dont la source n'est plus l'autonomie du sujet. Ainsi, à partir de l'étude détaillée des textes les plus significatifs de la philosophie morale et sans négliger les différences entre les auteurs appartenant à un même courant, nous montrerons comment les conceptions du bien et du mal et les méthodes utilisées par ces penseurs pour évaluer l'action bonne éclairent bien des questions contemporaines, les dilemmes moraux liés à nos usages du vivant, par exemple, rendant nécessaire la maîtrise des catégories principales de l'éthique et encourageant le pluralisme moral. A côté de ce panorama relevant de l'éthique normative, nous procéderons à des mises au point sur les conditions de

la délibération éthique permettant de participer à des débats sur des questions controversées et de se donner les moyens d'une véritable réflexion interdisciplinaire. Un syllabus avec le plan du cours sera distribué en début d'année.

Bibliographie

- E. ANSCOMBE, « Modern Moral Philosophy » (1958), *Collected Papers*, Minneapolis, University of Minnesota Press, 1991.
- , *Intention* (1957), trad. M. Maurice et C. Michon, Paris, NRF Gallimard, 2002.
- ARISTOTE, *Éthique à Nicomaque*, trad. J. Tricot, Paris, Vrin, 1994.
- J. DEWEY, *La formation des valeurs*, trad. A. Bidet, L. Guéret, G. Truc, Paris, Les Empêcheurs de tourner en rond, 2010.
- P. FOOT, *Le bien naturel* (2001), trad. J. E. Jackson et J.-M Tétaz, Genève, Labor&Fidès, 2014.
- C. GILLIGAN, *Une voix différente. Pour une éthique du care* (1983), trad. A. Kwiatak et V. Nurock, Paris, Flammarion, 2008.
- J. HABERMAS, *L'éthique de la discussion et le statut de la vérité*, trad. P. Savidan, Paris, Grasset, 2003 ; *Morale et communication : conscience morale et activité communicationnelle* (1983), trad. C. Bouchindhomme, Paris, Le Cerf, 1991.
- R. M. HARE, *Moral Thinking*, Oxford, Clarendon Press, 1981.
- H. JONAS, *Le principe responsabilité. Une éthique pour la civilisation technologique* (1979), trad. J. Greisch, Paris, Champs-Flammarion, 1999.
- E. KANT, *Fondements de la métaphysique des mœurs* (1785) et *Critique de la raison pratique* (1788), Paris, Gallimard, Pléiade, t. 2, 1985.
- S. LAUGIER (sous la direction de), *La voix et la vertu. Variétés du perfectionnisme moral*, Paris, PUF, 2010.
- E. LEVINAS, *Totalité et Infini* (1961), Paris, Le Livre de Poche, coll. « Biblio-Essais » ; *Autrement qu'être ou au-delà de l'essence* (1974), Paris, Le livre de Poche, coll. « Biblio-Essais », 1996.
- J. S. MILL, *De la liberté* (1889), trad. L. Lenglet/D. White, Paris, Gallimard, Folio Essais, 1990 ; *L'utilitarisme* (1863), trad. G. Tanesse, Paris, Flammarion, 2008.
- M. NUSSBAUM *The Fragility of Goodness. Luck and Ethics in Greek Tragedy and Philosophy*, Cambridge, Cambridge University Press, 1986 ; « Human Capabilities, Female Human Beings » ; *Women, Culture and Development. A Study of Human Capabilities* (éd. M. Nussbaum, J. Glover), Oxford, Clarendon Press, 1995, pp. 61-104 ; *Women and Human Development. The Capabilities Approach*, Cambridge, Cambridge University Press, 2000 ; *Upheavals of Thought. The Intelligence of Emotions*, Cambridge, Cambridge University Press, 2001.
- R. OGIER, *L'influence de l'odeur des croissants chauds sur la bonté humaine et autres questions de philosophie morale expérimentale*, Paris, Grasset, 2011.
- J. RAWLS, *Théorie de la justice* (1971), trad. C. Audard, Paris, Le Seuil, 1987.
- D. ROSS, *The Right and the Good* (1930), Indianapolis, Hackett Publishing Company, 1988.
- J. TRONTO, *Un Monde vulnérable* (1993), trad. H. Maury, Paris, La Découverte, 2009.

PHILOSOPHIE DE L'ART ET DE LA CULTURE – JHUA 612

L. UCCIANI

Philosophie de l'art contemporain. Image et mot, percept et concept

Comment la philosophie confrontée à l'art dit contemporain, élabore une voie nouvelle dans l'esthétique.

Bibliographie :

HEGEL, *Esthétique*

NIETZSCHE, *Naissance de la Tragédie*

UCCIANI, *Distance irréparable*

A. MACE

Philosophie du cinéma

Pourquoi la philosophie s'intéresse-t-elle au cinéma ? Tout d'abord parce que ce dernier s'est d'abord présenté comme une nouvelle expérience de la réalité. En tant que prolongement de la photographie, qu'il met en mouvement, il compose ce qu'il montre sur l'écran à partir d'une somme d'enregistrements des choses telles que l'on peut les voir et les entendre dans le monde qui s'offre à notre perception. En ce sens, le film résulte d'une recomposition de morceaux de monde captés par une machine, chose parmi les choses. Toute la question est de savoir ce que ce dispositif modifie à la représentation de la réalité et ce que l'humain trouve dans ce nouveau spectacle de lui-même et des choses. On abordera les textes essentiels d'une pensée du cinéma qui tente à la fois de comprendre ce que le cinéma fait à la réalité du monde et ce qu'il fait à ses spectateurs. Il se pourrait que les deux questions se rejoignent et qu'une morale et une politique du cinéma découlent de sa manière de traiter la réalité. Un certain nombre d'extraits de films seront projetés en cours.

Bibliographie :

André BAZIN, *Qu'est-ce que le cinéma ?*, Paris, Cerf.

Serge DANÉY, *La Rampe*, Paris, Les Cahiers du Cinéma.

Eric ROHMER, *Le Goût de la beauté*, Paris, Les Cahiers du Cinéma.

François TRUFFAUT, *Les Films de ma vie*, Paris, Flammarion (champs).

Pour prolonger :

Raymond BELLOUR, *Le Corps du cinéma : hypnoses, émotions, animalités*, Paris, P.O.L.

Stanley CAVELL, *La Projection du Monde*, Paris, Belin.

Gilles DELEUZE, *Cinéma I et II*, Paris, Minuit.

Jacques RANCIERE, *La Fable contrariée*, Paris, Galilée.

MÉTHODOLOGIE DE LA PHILOSOPHIE - JHUA 613

F. SIMON

La dissertation en philosophie

Il s'agira dans ce cours de s'exercer à la pratique de la dissertation philosophique par le biais d'une réflexion collective fondée sur l'analyse des concepts et de la formulation des sujets.

V. BOURDEAU

Méthodologie de l'explication de texte : La domination

Ce cours aura pour objet de préparer les étudiants à l'exercice de l'explication de texte. Nous travaillerons la méthode de l'explication de texte à partir d'un dossier de textes, distribué en début d'année, dont le thème principal sera la question de la domination. Depuis La Boétie et le *Discours de la servitude volontaire* jusqu'à l'ouvrage de Philip Pettit, *Républicanisme*, nous aborderons des auteurs classiques comme Rousseau, Hegel ou Marx.

SEMESTRE 2

HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE 1 – JHUA 621

A. MACE

Platon et la poésie – la vérité et l'espace public

La poésie était reine en Grèce ancienne : elle a longtemps été le principe *média*, par lequel passait toute communication au sein de la communauté et par laquelle s'y établissait toute vérité partagée : grands récits qui organisent et déploient une représentation globale du monde, des choses, des dieux et des hommes, prise en charge discours sur les événements qui affectent la cité, à travers la diversité des occasions de se réjouir ou de se lamenter. Platon a déployé une vaste critique de ce pouvoir de la poésie et de la façon dont les institutions sociales et politiques de son temps sont à ses yeux façonnées par celle-ci, afin d'établir une autre figure de la vérité et une autre manière de la diffuser, par la philosophie. La partie « travaux dirigés » du cours sera consacrée à la lecture suivie de deux textes de Platon : l'*Ion* et l'*Apologie de Socrate*.

Bibliographie :

Textes suivis :

PLATON, *Ion* : une traduction inédite sera distribuée en cours.

PLATON, *Apologie de Socrate*, édition GF – Flammarion, traduction de Luc Brisson

Textes qui seront souvent sollicités :

PLATON, *République*, GF – Flammarion, traduction de G. Leroux

PLATON, *Lois*, GF – Flammarion, traduction de Luc Brisson et J.-F. Pradeau

Etudes :

PHILIPPE, B., *La naissance de la littérature dans la Grèce ancienne*, Paris, LGF - Livre de Poche, 1997.

DEMONTE et LEBEAU, *Introduction au théâtre grec antique*, Paris, Librairie générale française, 1996.

DETENNE, M., *Les maîtres de vérité dans la Grèce archaïque*, Maspero, Paris, 1967.

MACE, A. (éd.), *Le Savoir public, la vocation politique du savoir en Grèce ancienne*, Presses Universitaires de Franche-Comté, Besançon, France, 2013.

MACE, A. (éd.), *Choses privées et chose publique en Grèce ancienne. Genèse et structure d'un système de classification*, Grenoble, Millon, 2012, 352 p.

PRADEAU, J.-F., *Platon, l'imitation de la philosophie*, Paris, France, Aubier, 2009, 397 p.

C. PELLUCHON

La Démocratie

Nous partirons de la définition de la démocratie dans l'Antiquité et de ses caractères spécifiques puis, rappelant que, pendant longtemps, l'expression de démocratie libérale était un oxymore, nous aborderons plus précisément la démocratie représentative en étudiant ses institutions, mais aussi les critiques dont elle fait l'objet. Une dernière partie du cours sera consacrée aux théories de la démocratie délibérative qui connaît, depuis les travaux de Habermas, mais aussi depuis ces dernières décennies aux USA, un essor considérable. Les espoirs attachés à la démocratie participative et les limites rencontrées lors de la pratique seront également évoqués. Enfin, les dernières séances porteront sur les transformations institutionnelles et culturelles pouvant rénover la démocratie représentative et l'adapter aux défis écologiques et à la crise sociale et économique que nous connaissons. Un syllabus avec le plan du cours et une bibliographie complète sera distribué en début d'année.

Bibliographie :

D. ARCHIBUGI, *La démocratie cosmopolitique*, trad. L. Lourme, Paris, Le Cerf, 2009.

E. BENVENISTE, « Les deux modèles linguistiques de la Cité », dans J. POUILLON et P. MARANDA (éd.), *Echanges et communications. Mélanges offerts à Claude Lévi-Strauss*, Paris, 1970, p. 589-596.

La démocratie délibérative, anthologie, sous la dir. de C. GIRARD et d'A. LE GOFF, Paris, Hermann, 2010.

La démocratie participative. Histoire et généalogie, sous la dir. de M.-H. BACQUE et Y. SINTOMER, Paris, La Découverte, 2011.

Deliberative democracy, J. ELSTER (dir.), Cambridge, Cambridge University Press, 1998.

B. CONSTANT, *Ecrits politiques*, Paris, Gallimard, 1997.

M. GAUCHET, *La démocratie contre elle-même*, Paris, Gallimard, 2002.

A. GUTMANN, Denis THOMPSON, *Democracy and Disagreement*, Cambridge, Harvard University Press, 2009.

HABERMAS, *L'espace public. Archéologie de la publicité comme dimension constitutive de la société bourgeoise* (1962), trad. M. de Launay, Paris, Payot, 1992.

-----, *Droit et Démocratie. Entre faits et normes* (1992), trad. C. Bouchindhomme et R. Rochlitz, Paris, Gallimard, 1997.

P. ISMARD, *La démocratie contre les experts*, Paris, Le Seuil, 2015.

PLATON, *La République*, trad. G. Leroux, Gallimard, 2002.

J. RAWLS, *Théorie de la justice* (1971), trad. C. Audard, Paris, Le Seuil, 1987.

-----, *Libéralisme politique* (1993), trad. C. Audard, Paris, PUF, 1995.

D. ROUSSEAU, *Radicaliser la démocratie. Propositions pour une refondation*, Paris, Le Seuil, 2015.

L. STRAUSS, *Le libéralisme antique et moderne*, Paris, PUF, 1993.

A. de TOCQUEVILLE, *De la démocratie en Amérique* (1835-40), vol. 1 et vol. 2, Paris, Folio, Gallimard, 1986.

ÉPISTÉMOLOGIE DES SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES – JHUA 622

V. BOURDEAU

Durkheim, *De la division du travail social*

Ce cours se propose d'introduire la question de l'émergence des sciences sociales à partir de l'étude suivie d'un texte d'Emile Durkheim, *De la division du travail social* (1893). Nous interrogerons les rapports de la philosophie, de l'économie politique à la construction d'un nouveau savoir, auquel Durkheim contribue centralement, la sociologie. Dans la continuité des écrits de Saint-Simon, de Comte, Durkheim se donne pour objet premier la compréhension de la société.

Bibliographie :

DURKHEIM, E., *De la division du travail social*, PUF/ Quadrige, 1998.

KARSENTI, B., *La société en personne. Etudes durkheimiennes*, Economica, 2006.

H. TOUBOUL

Bourdieu, sociologie de l'école, sociologie du jugement de goût

Le cours étudiera les méthodes de la sociologie en prenant l'exemple des travaux de Bourdieu.

Bibliographie :

BOURDIEU P., PASSERON J.-CL., *Les Héritiers*, éditions de Minuit, 1964.

BOURDIEU P., PASSERON J.-CL., *La reproduction*, éditions de Minuit, 1970.

BOURDIEU P., *La Distinction*, éditions de Minuit, 1979.

MÉTHODOLOGIE ET PRATIQUE PHILOSOPHIQUE – JHUA 623

J. JOHNSTON

Ce cours propose une introduction à la philosophie moderne anglaise et écossaise à travers trois de ses représentants les plus emblématiques, à savoir Thomas Hobbes, John Locke, et David Hume. Pour relier les grandes œuvres de ces philosophes, nous prendrons pour fil conducteur les rapports mutuels entre leurs théories de connaissance et leurs théories politiques respectives : partant d'un fonds commun, d'une part, d'une épistémologie sensualiste, et de l'autre, d'une notion contractualiste des relations sociales, nous suivrons l'évolution de ces idées à partir de la formulation « absolutiste » hobbienne, vers la dérive « consensuelle » lockéenne, jusqu'à ce qu'elles se heurtent aux critiques humiennes de la « connexion nécessaire ». En conclusion, nous relèverons certains aspects économiques de la pensée de ces trois auteurs, afin d'indiquer la façon dont des courants épistémologiques et politiques antérieurs confluent pour donner naissance à une économie politique autonome dans la *Richesse des Nations* d'Adam Smith.

Bibliographie indicative :

HOBBS, Thomas. *Léviathan*, traduction du latin et annotations par François Tricaud et Martine Pécharman, Paris, Vrin, 2005.

HUME, David. *Enquête sur l'entendement humain*. Paris, Flammarion, 2006.

LOCKE, John. *Essai philosophique sur l'entendement humain*, Paris, Vrin, 2002.

SMITH, Adam. *Recherches sur la nature et les causes de la richesse des nations*, Paris, Flammarion, 1999.

P. BERTHELOT

Lors de cette échéance régulière que représente l'épreuve de philosophie au baccalauréat, revient ce lieu commun d'un exercice « discriminant », consacrant le seul génie et la prouesse rhétorique, largement dépendant de la subjectivité de son correcteur, donc de l'arbitraire. Mais, par un paradoxe qui n'est qu'apparent, cela engendre chez les élèves du lycée, ce préjugé inverse d'une exigence abusive de technicité alimentée par toute une littérature pédagogique avec ces procédures garantissant le succès au risque de minimiser les aptitudes réflexives dont il faut rappeler qu'elles constituent le véritable objectif de l'apprentissage de la dissertation. Ainsi nous abreuve-t-on de plans types, de défauts à éviter, de références « incontournables », sans parler des exemples d'excellence dont la médiatisation est risquée pour son auteur !

Contre tout cela, il faut revenir à la réalité de la démarche réflexive et des compétences spécifiques qu'elle demande de maîtriser, lesquelles sont objectivables, et par là-même, objets l'apprentissage. Ainsi nous étudierons ce qu'il conviendrait plutôt de désigner comme les « actes réflexifs » qui conditionnent, sinon l'excellence, à tout le moins, la spécificité de la réflexion philosophique, qu'il s'agisse de la compréhension de l'intitulé d'un sujet, d'élaboration, la formulation et l'explicitation d'une problématique, de l'organisation et de la conduite d'une argumentation, et enfin de l'usage des connaissances. Nous choisirons comme support un questionnaire sur la définition de la spécificité de la réflexion philosophique elle-même, par rapport à d'autres démarches présentes dans la culture, telle que la science, l'art, la religion, voir le droit, la philosophie a parfois cherché à se faire reconnaître quitte à emprunter à certains d'un de ces domaines des paradigmes d'intelligibilité ou au contraire cherchant à s'en démarquer, montrant ainsi que l'interrogation sur l'objet et la nature de la

réflexion philosophique n'est pas anodine, et qu'en la formulant et en l'affrontant, la philosophie s'expose elle-même à des critiques sur sa légitimité intellectuelle, mais témoigne aussi d'un effort réflexif et critique sur elle-même qu'on aimerait retrouver dans d'autres disciplines dont l'autorité parfois autoproclamée, semble incontestable dans notre société. Il nous a donc paru judicieux de faire converger ce travail d'appropriation de la dissertation de philosophie avec la question de la spécificité de la réflexion philosophique dans le champ des autres disciplines de la culture.

SEMESTRE 3

HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE 2 – JHUB 631

C. WIDMAIER

Spinoza : de l'ontologie à l'éthique

Une philosophie de la nécessité peut-elle être une éthique ? Il s'agira de comprendre comment, chez Spinoza, c'est même l'idée de nécessité qui devient fondatrice de l'éthique, révélant ainsi l'identité entre ontologie et pratique de l'existence. Seul le rationalisme le plus radical est constitutif d'une philosophie de la puissance. Nous procéderons à une lecture de la philosophie de Spinoza, en prenant appui essentiellement sur les textes d'explicitation que sont les Appendice, Préfaces, scolies et corollaires de l'*Éthique*, et les *Lettres*.

Bibliographie :

Baruch SPINOZA, *Éthique*, trad. Ch. Appuhn, GF ; *Traité théologico-politique*, trad. Ch. Appuhn, GF ; *Traité politique – Lettres*, trad. Ch. Appuhn, GF

Gilles DELEUZE, *Spinoza, philosophie pratique*, Éditions de Minuit, 1981

Pierre MACHEREY, *Introduction à l'Éthique de Spinoza*, tomes 1 à 5, PUF, 1994-1998

P. STATIUS

Montaigne et l'idée de sagesse

L'idée de sagesse domine l'univers du pensable dans la philosophie antique. Avec le christianisme, et notamment avec l'anthropologie augustinienne, les données se recomposent et cette recomposition semble condamner l'idéal de sagesse - coïncidence avec le monde et avec soi. Un auteur poursuit pourtant en moderne cette interrogation sur la sagesse: Montaigne. Et cette interrogation originale se perpétue jusque chez Nietzsche. Il s'agira d'exhiber cette tradition souterraine et importante de l'histoire de la philosophie en prenant Montaigne comme auteur de référence.

Bibliographie:

EPICURE, LUCRECE, EPICTETE, MONTAIGNE, NIETZSCHE.

Bibliographie secondaire :

Pierre STATIUS, *Le réel et la joie*; Bernard SEVE, *Montaigne: des règles pour l'esprit*; André TOURNON, *Montaigne la gloire et l'essai*

ÉPISTÉMOLOGIE ET LOGIQUE 1 – JHUB 632

T. MARTIN

La science moderne (1)

Le XVII^e siècle voit la constitution d'un nouveau type de discours scientifique, inaugurant la forme que recevra, canoniquement, la science moderne. Ce moment est généralement pensé sous l'expression de « révolution scientifique », dont il convient d'interroger la signification et la portée. Simultanément, et conjointement, la réflexion philosophique, contrainte d'assumer les implications épistémologiques de cette rupture et se constituant, à partir du cartésianisme, en philosophie du sujet, proposera à l'homme une représentation renouvelée du monde et de lui-même, où celui-ci se voit attribué la tâche d'avoir à construire celui-là théoriquement et pratiquement. En interrogeant ce moment décisif de l'histoire des sciences occidentales, c'est alors tout à la fois la spécificité du discours scientifique, son mode de constitution et sa relation essentielle à la philosophie que l'on est conduit à interroger.

Bibliographie indicative :

- ARISTOTE, *Physique*, livres I à IV, Belles Lettres
COPERNIC, *Des révolutions des orbes célestes*, Blanchard
GALILEE, *Dialogue sur les deux grands systèmes du monde*, Seuil
Discours concernant deux sciences nouvelles, A. Colin
NEWTON, *Les principes mathématiques de la philosophie naturelle*, Blanchard
DESCARTES, *Discours de la méthode*
Méditations métaphysiques
Principes de la philosophie
SPINOZA, *Éthique*
KANT, *Critique de la raison pure*, Préface à la 2^e édition
I. B. COHEN, *Les origines de la physique moderne*, Seuil
DUHEM, *Le système du monde*, Hermann
KOYRE, *La révolution astronomique*, Hermann
Du monde clos à l'univers infini, Gallimard
Études d'histoire de la pensée scientifique, Gallimard
Études galiléennes, Hermann
KUHN, *La structure des révolutions scientifiques*, Flammarion
La révolution copernicienne, Fayard

T. MARTIN

Initiation à la logique (1)

- Apprentissage du calcul des propositions, méthode des arbres.
- Introduction au calcul des prédicats.
- Notion de théorie déductive, consistance et complétude.
- Aperçus sur les logiques non-classiques.
- Éléments d'histoire de la logique et de philosophie de la logique.

Bibliographie indicative :

- BLANCHE R., *Introduction à la logique contemporaine*, A. Colin

LEPAGE F., *Éléments de logique contemporaine*, Dunod
 QUINE W., *Méthodes de logique*, A. Colin
 -----, *Logique élémentaire*, A. Colin
 TARSKI A., *Introduction à la logique*, Gauthier-Villars
 BLANCHE R., et DUBUCS J., *La logique et son histoire*, A. Colin
 ARNAULD ET NICOLE, *La logique ou l'art de penser*, Vrin
 Lewis CAROLL, *Logique sans peine*, Hermann

MÉTAPHYSIQUE – JHUB 633

A. MACE

Le commun et le particulier

Le commun est au fondement de la pensée, de l'univers, de la société. Comment en effet penser si un terme ou un concept ne peut être commun à plusieurs choses particulières ? Comment imaginer une nature où il y ait ni ressources ni règles ni caractéristiques communes ? Enfin, quel que soit le périmètre de ce que l'on met en commun pour faire société, on peut là encore difficilement imaginer une société dans laquelle on n'ait rien mis en commun, ni espaces, ni temps, ni services, ni biens, ni richesses – une société où il n'y ait que du particulier. Pour autant, il n'est pas facile de déterminer ce que c'est que le commun et quelles en sont les propriétés. Le commun a-t-il une forme unique ou plusieurs ? Est-il une somme de choses particulières mises en commun ? Est-il quelque chose de plus qu'une somme de choses mise en commun ? Nous explorerons ainsi l'essence du commun et ses espèces, ainsi que celles du particulier.

Bibliographie :

- AQUIN, T. d' et Freiberg, D. de, *L'être et l'essence*, Paris, Seuil, 1996.
 ARISTOTE, *Catégories – Sur l'interprétation*, *Organon* I-II, Paris, Flammarion (GF).
 ARISTOTE, *Seconds Analytiques*, *Organon* IV, Paris, Flammarion (GF).
 DARDOT, P., LAVAL, C., *Commun: Essai sur la révolution du XXI^e siècle*, Paris, La Découverte, 2014.
 HARDIN, G., « The Tragedy of the Commons », *Science*, vol. 162, no 3859, 13 décembre 1968, p. 1243-1248, voir la traduction française :
http://lanredec.free.fr/polis/art_tragedy_of_the_commons_tr.html
 LIBERA, A. de, *L'art des généralités : théories de l'abstraction*, Paris, Editions Aubier, 1999, 703 p.
 MACE, A. (éd). *Choses privées et chose publique en Grèce ancienne*, Grenoble, Millon, 1992.
 MACE, A. « Deux formes du commun en Grèce ancienne », *Annales, Histoire, Sciences Sociales* 2014/3 (69^e année), 659-688.
 PETTIT, P., *The Common Mind: An Essay on Psychology, Society, and Politics*, Reprint, New York, OUP USA, 1996.
 PLATON, *Parménide*, Paris, Flammarion (GF).
 PLATON, *Sophiste*, Paris, Flammarion (GF).
 THOMAS, Y., « La valeur des choses. Le droit romain hors la religion », *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, vol. 57, no 6, 2002, p. 1431-1462.

H. TOUBOUL

Kant et la métaphysique

La critique par Kant de la métaphysique classique et la définition qu'il donne d'une « métaphysique future ».

Bibliographie : *La Critique de la raison pure*, éditions Garnier-Flammarion, traduction A. Renaut.

SEMESTRE 4

PHILOSOPHIE MORALE ET POLITIQUE 1 – JHUB 641

A. MACE

La philosophie politique de Platon et d'Aristote

Ce cours est une introduction à la lecture des grandes œuvres de la philosophie politique de l'antiquité classique : la *République* et les *Lois* de Platon, la *Politique* d'Aristote. Comment ces diverses œuvres manifestent-elles l'invention d'une science du politique, fondée sur l'analyse et la classification des différents types de gouvernement et articulée à un projet pratique de production du meilleur régime possible ? On découvrira que le fondement d'une telle approche à la fois théorie et pratique de l'organisation politique se trouve dans le fait que la science politique n'est pas séparée d'une science de la nature et plus particulièrement articulée à une explicitation de la nature du vivant humain, qui comprenne celle-ci au sein de la totalité des natures des vivants et des choses.

Bibliographie :

PLATON, *République* (traduction Leroux, GF Flammarion).
PLATON, *Politique* (traduction J.-F. Pradeau, GF Flammarion).
PLATON, *Les Lois*, (traduction L. Brisson – J.-F. Pradeau, GF Flammarion).
PLATON, *Timée, Critias* (traduction L. Brisson, GF Flammarion)
ARISTOTE, *Les Politiques* (traduction P. Pellegrin, GF Flammarion).
ARISTOTE, *La constitution des Athéniens*, Paris, CUF, Les Belles Lettres.

Pour accompagner ces lectures, on pourra s'aider des ouvrages suivants :

BERTRAND, Jean-Marie, *De l'écriture à l'oralité : lectures des "Lois" de Platon*, Paris : Publications de la Sorbonne, 1999
L. BRISSON, J.-F. Pradeau, *Le vocabulaire de Platon*, Ellipses ;
L. BRISSON, J.-F. Pradeau, *Lire les Lois*, Puf.
A. MACE, *L'Atelier de l'invisible, apprendre à philosopher avec Platon*, Paris, Ere, 2010.
A. MACE, *La République de Platon*, Bréal.
PIERART, Marcel, *Platon et la cité grecque : théorie et réalité dans la constitution des «Lois»*, Bruxelles : Académie royale de Belgique, 1974
Francis WOLFF, *Aristote et la politique*, Paris, PUF.

J. JOHNSTON

Introduction à la philosophie de la science économique

Dès lors que l'économie peut revendiquer le statut de science, elle méritera un traitement philosophique pour enquêter sur les enjeux épistémologiques auxquels elle se confronte. Afin d'introduire quelques-uns de ces enjeux à un public non-spécialisé, ce cours propose d'aborder la philosophie économique en deux temps. Dans un premier temps, nous mènerons une investigation historique qui relèvera la transformation que subit la discipline entre l'économie politique classique tardive (e.g. : de Stuart Mill) et la constitution du domaine comme une science proprement dite vers la fin du XIX^e siècle. Une fois cette évolution regardée comme acquise, nous pourrons dans un deuxième temps nous tourner vers les questions épistémologiques que suscite l'application d'une science positive et mathématisée aux phénomènes sociaux : la philosophie des sciences poppérienne constituant la référence de base, pérennes sont les questions traitant, par exemple, de la distinction positive/normative, de la correspondance entre théorie et données empiriques, ou du passage entre des phénomènes de niveau « micro » et de niveau « macro ».

Bibliographie Indicative :

COZIK, Mikael. *Philosophie de l'économie*. Cahiers de Recherches IHPST, 2008.

MILL, John Stuart. *Sur la définition de l'économie politique*, Michel Houdiard, Paris, 2003

POPPER, Karl. *La Logique de la découverte scientifique*, Paris, Payot, 1984.

ÉPISTÉMOLOGIE ET LOGIQUE 2 – JHUB 642

T. MARTIN

Éléments d'épistémologie

Prenant appui sur les résultats du cours du 1^{er} semestre, il s'agira ici de revenir sur quelques uns des concepts et problèmes principaux de l'épistémologie du XX^e siècle, à partir de la lecture de textes aujourd'hui classiques, afin de poursuivre le procès d'identification de la spécificité de la connaissance scientifique. Outre la bibliographie donnée pour JHUB 632, l'étudiant lira avec profit les ouvrages suivants :

Bibliographie :

WITTGENSTEIN, *Tractatus logico-philosophicus*, Paris, Vrin.

QUINE, *Du point de vue logique. Neuf essais logico-philosophiques*, Paris, Vrin, 2003.

POPPER, *La logique de la découverte scientifique*, Paris, Payot, 1973.

-----, *Le réalisme et la science*, Paris Hermann, 1990.

FREGE, *Écrits logiques et philosophiques*, Paris, Seuil, 1971

HEMPEL, *Éléments d'épistémologie*, Paris, Colin, 1972.

P. JACOB dir., *De Vienne à Cambridge*, Paris, Gallimard, 1980

T. MARTIN

Initiation à logique (2)

Suite du cours JHUB 632.

HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE 3 – JHUB 643

P. BERTHELOT

Introduction à la philosophie de Paul Ricœur

Ce cours est une introduction à Paul Ricœur. Nous aborderons la pensée de ce philosophe majeur du XXe siècle à travers la question de la « restauration du sujet » : autour de thèmes comme la personne et le sujet, le sens et le récit, l'éthique. Cette introduction à la pensée de Ricœur sera davantage centrée sur les ouvrages suivant : *Soi-même comme un autre*, *la critique et la conviction* et *Le Juste* (1 et 2).

Bibliographie :

Paul RICŒUR,

Soi-même comme un autre, Points Essais / Seuil, 1996

Le Juste (1 & 2), Éditions Esprit, 2001.

La critique et la conviction, Calmann-Lévy, 1995.(Entretien avec François Azouvi et Marc de Laumay.)

Réflexion faite. Autobiographie intellectuelle, Paris, 1995.

Sur Paul Ricoeur,

Olivier MONGIN, *Paul Ricoeur*, Éditions du Seuil, 1994.

Jean GIRONDIN, *Paul Ricoeur*, PUF, collection « Que sais-je ? »

Numéro de la revue *Esprit*, « La pensée Ricoeur », Mars-Avril 2006.

H. TOUBOUL

Etude de la formulation kantienne de la morale et de la religion

Bibliographie : Ouvrages d'E. KANT :

Fondation de la métaphysique des mœurs, éditions Garnier-Flammarion, traduction A. Renaut.

Critique de la raison pratique, éditions Garnier-Flammarion, traduction Jean-Pierre Fussler

Métaphysique des mœurs, éditions Garnier-Flammarion, traduction Alexis Philonenko.

La Religion dans les limites de la simple raison, éditions Vrin, traduction J. Gibelin, M. Naar.

SEMESTRE 5

PHILOSOPHIE MODERNE ET CONTEMPORAINE 1 – JHUC 651

C. PELLUCHON

Philosophie de l'animalité

Ce cours fera le point sur les conceptions que les philosophes ont de l'animal, de la théorie cartésienne de l'animal-machine à l'idée, chère à Bentham et à Mill, que l'animal est un être sensible. Bien plus, nous verrons, en suivant l'intuition développée par Derrida, dans *L'animal que donc je suis*, que la question animale est le lieu d'une interrogation philosophique sur l'homme et même l'occasion de penser la justice et le sujet autrement. La question de la différence entre l'homme et les bêtes, entre l'essence de l'animalité et de l'humanité sera interrogée à la lumière de l'histoire de la philosophie, mais aussi de l'évolution qui replace l'homme dans la continuité du vivant. De même, nous verrons que notre rapport aux bêtes (*Tier, Tieren*) est révélateur de notre rapport à nous-mêmes : non seulement il souligne les caractéristiques que nous considérons comme essentielles pour avoir un statut moral et juridique et témoigne de notre rapport à la vie pulsionnelle que nous avons en commun avec tous les animaux (*Animal, Animalien*). Mais de plus, il engage les valeurs et les croyances propres à une société et révèle ses contradictions. Nous réfléchirons ainsi de manière critique aux pratiques d'élevage, d'abattage et, de manière générale, à notre usage des animaux (expérimentation, nourriture carnée, cirque, chasse, corrida), étudiant les textes classiques de l'éthique animale. Enfin, nous nous demanderons si la question animale n'est pas l'épreuve de notre justice et comment politiser la question animale.

Bibliographie :

- Critical animal studies. An Introduction*, Dawne McCANCE, Suny Press 2013.
H.-S AFEISSA ET J. J. VILMER, *Philosophie animale*, textes choisis, Vrin, 2010.
E. BARATAY, *Le Point de vue animal*, Paris, Le Seuil, 1012.
J. BENTHAM : *Principles of Morals and Legislation* (1789), en ligne; *Introduction aux principes de la morale et de la législation*, trad. fr., Paris, Vrin, 2011.
J.-M COETZEE, *Elizabeth Costello* (2003), Paris, Le Seuil, 2004. (roman).
J.-M. COULON, J.- C. NOUET, *Les droits de l'animal*, préface de R. Depardon, Paris, Dalloz, 2009.
C. DARWIN, *L'origine des espèces*, Paris, Flammarion, 2008.
R. DESCARTES, *Discours de la méthode*, l. V; *Lettre à Renéri pour Pollot d'avril ou mai 1638*; Réponses aux IVe et aux VIe objections; *Lettre au Marquis de Newcastle du 23 novembre 1646*; *Lettres à Henri More* du 5 février et du 15 avril 1649.
J. DERRIDA, *L'animal que donc je suis*, Paris, Galilée, 2006.
-----, « Il faut bien manger ou le calcul du sujet », *Points de suspension*, Paris, Galilée, 2006.
E. de FONTENAY, *Le silence des bêtes*, Paris, Fayard, 1999. (paru en poche récemment).
M. HEIDEGGER, *Les concepts fondamentaux de la métaphysique*, cours de 1929-30, Paris, Gallimard, 1992.
E. HUSSERL, *Sur l'intersubjectivité*, 2 vol., PUF, 2001. Les textes concernant l'animal qui sont traduits dans ces volumes sont : « Phénoménologie statique et génétique. Le monde familier et la compréhension de l'étranger. La compréhension des bêtes » (1933), *Husserliana* XV, pp. 613-627, traduit aussi dans la revue *Alter* par R. Brandmeyer, Ph. Capestan, N. Depraz et A. Montavont, *Alter*, N°3, 1995, pp. 205-219 ; « Welt und Wir. Menschliche und tierische Umwelt (1934), pp. 174-185; « Le monde et nous. Le monde environnant des hommes et des bêtes », *Alter*, op. cit., pp. 189-203.

- W. KYMLICKA et S. DONALDSON, *Zoopolis. A Political Theory of Animal Rights*, New York, Oxford, 2011.
- K. LORENZ, *Les fondements de l'éthologie*, Paris, Champs-Flammarion, 2004.
- M. MERLEAU-PONTY, *La nature*, cours de 1956-60, Paris, Le Seuil, 1995.
- M. NUSSBAUM M., *Frontiers of Justice, Disability, Nationality, Species Membership*, Cambridge, The Belknap Press of Harvard University Press, 2007.
- M. de MONTAIGNE, *Essais*, Livre II (1573), chap. 11, « De la cruauté », ed. Michel Villey, Paris, PUF/Quadrige, ed Villey, t. 2, 1992, p. 422-435. *Essais*, II, 12, « Apologie de Raimond Sebond », p. 452-486.
- C. PELLUCHON, *L'Autonomie brisée. Bioéthique et philosophie*, Paris, PUF, 2009 (Poche Quadrige 2014), partie II, chap. 3 et 4.
- , *Eléments pour une éthique de la vulnérabilité. Les hommes, les animaux, la nature*, Paris, Le Cerf, sept 2011. Partie II.
- , *Les Nourritures. Philosophie du corps politique*, Paris, Le Seuil, 2015.
- J. PORCHER, *Éleveurs et animaux. Réinventer le lien*, Paris, PUF, 2002.
- PLUTARQUE, *Trois traités pour les animaux*, trad. J Amyot, introduction d'E. de Fontenay, Paris, P.O.L., 1992. (= trois traités tirés des *Œuvres morales et philosophiques*) *Que les bêtes brutes usent de raison ; De la nourriture carnée (S'il est loisible de manger de la chair) ; Quels animaux sont les plus avisés, ceux de la terre, ou ceux de l'eau ?*
- T. REGAN, *Du droit animal*, trad. E. Utria, Paris, Hermann, 2013.
- P. SINGER : *Libération animale* (1975), trad. L. Rousselle, revue par D. Olivier et version augmentée, Paris, Payot, 2012; *Comment vivre avec les animaux ?*, Seuil, 2003.
- Jean-Baptiste VILMER, *Anthologie sur l'animal* (recueil de textes des Anciens à nos jours), Paris, PUF, 2011.
- J. von UEXKÜL, *Mondes animaux et monde humain* (1934), Paris, Denoël, 1965.
- G. WOLFE, *Animal Rites: American Culture, the Discourse of Species, and Posthumanist Theory* (Chicago: University of Chicago Press, 2003.

H. TOUBOUL

Marx : économie, histoire, politique et philosophie

Bibliographie : MARX, *Capital, livre I*, éditions PUF Quadrige, traduction J. P. Lefebvre.

PHILOSOPHIE DES SCIENCES 1 – JHUC 652

T. MARTIN

Philosophies des sciences (1)

La causalité (1)

L'idée de causalité emporte avec elle, sur le plan théorique, une exigence de rationalité, dans la mesure où expliquer un phénomène, c'est semble-t-il mettre à jour ses causes. L'explication causale peut alors se présenter comme un principe général d'intelligibilité, *id est* le réquisit nécessaire à toute production de connaissance rationnellement fondée, qu'elle soit scientifique ou philosophique. Pourtant, après la critique radicale à laquelle Hume la soumet, la tentative de réhabilitation opérée par

Kant, ne réussira pas à la sauver de la contestation menée ar le courant positiviste, proposant de lui substituer le point de vue de la légalité. La question se pose alors de savoir si l'on peut et si l'on doit maintenir une place à l'idée de causalité dans le discours scientifique, et sous quelle forme, ou s'il faut la renvoyer hors du discours théorique, parmi les chimères de l'imagination ou les fictions métaphysiques.

Bibliographie indicative :

Principaux textes classiques (une bibliographie plus complète sera donnée en début d'année) :

ARISTOTE, *Physique*, livre II ; *Métaphysique*, livres a, D (ch. 2), L (ch. 4 et 5)

DESCARTES, *Méditations métaphysiques*, IIIe méditation

LEIBNIZ, *Discours de métaphysique* ; *De l'origine radicale des choses* ; *La monadologie*

SPINOZA, *Court Traité*, I, ch. 2 à 4 ; *Éthique*, notamment parties I et II

HUME, *Traité de la nature humaine*, livre I, 3e partie ; *Enquête concernant l'entendement humain*

KANT, *Critique de la raison pure* ; *Prolégomènes à toute métaphysique future...*

COMTE, *Cours de philosophie positive*, 1^{re} et 2^e leçons ; *Discours sur l'esprit positif*

COURNOT, *Essai sur les fondements de nos connaissances...*

BACHELARD, *Le nouvel esprit scientifique*, ch. V ; *La dialectique de la durée*, ch. III et IV ; *L'activité rationaliste de la physique contemporaine*

F. VERNOTTE

L'objectivité scientifique : mythe et réalité

Ce cours a pour but de faire appréhender la spécificité du discours scientifique par rapport à d'autres types de discours à partir d'un éclairage historique. Après avoir rappelé l'ambition de la science, connaître "objectivement" le monde, nous verrons quels sont les présupposés sur lesquels elle se fonde, comment se déroule la méthodologie scientifique et pourquoi l'objectivité absolue n'est qu'un mythe. Nous nous appuierons sur l'histoire de la pensée scientifique, de la Grèce antique à aujourd'hui, sur les représentations du monde qu'elle a sous-tendues et sur les révolutions successives qui se sont opérées dans tous les domaines de la science : astronomie (Copernic, Hubble), physique (Galilée, Newton, Einstein), biologie (Darwin), mathématiques (Cantor, Gödel). Nous finirons en abordant les débats récents concernant la reconnaissance ou non du caractère scientifique de divers champs de la pensée humaine.

Bibliographie :

DESCARTES, *Méditations sur la philosophie première*

BACON, *Empirisme et induction*

HUME, *Enquête sur l'Entendement Humain*

KANT, *Critique de la raison pure*

Pierre DUHEM, *Sozein ta phainomena. Essai sur la notion de physique de Platon à Galilée*

Bertrand RUSSEL, *Science et religion*

Karl POPPER, *Conjectures et réfutations*

Alexandre KOYRE, *Du monde clos à l'univers infini*

Thomas KUHN, *La structure des révolutions scientifiques*

Paul FEYERABEND, *Contre la méthode*

A. SOKAL et J. BRICMONT, *Impostures intellectuelles*

PHILOSOPHIE ANTIQUE ET MÉDIÉVALE 1 – JHUC 653

L. UCCIANI

Questions de philosophie antique et médiévale

Le *Phèdre* de Platon et ses enjeux contemporains

Comment à partir de ce texte fondateur que nous lirons en détail, se dessine une redistribution contemporaine autour de la question du désir.

Bibliographie :

PLATON, le *Phèdre*

DERRIDA, *La pharmacie de Platon*

GIRARD, *La violence et le sacré*

DELEUZE, *La logique du sens*.

A. MACE

Aristote, logique et métaphysique

Cours général sur l'*Organon* et la *Métaphysique* d'Aristote, en suivant le fil qui les réunit : la théorie de la substance, comme fondement d'une théorie de la réalité et d'une théorie du jugement. La conjonction de ces théories permet à Aristote d'exposer une doctrine de la science qui puisse à la fois rendre compte de toutes les formes du raisonnement et de l'articulation de toutes les formes de science possible.

Bibliographie :

ARISTOTE, *Catégories – Sur l'interprétation, Organon I-II*, Paris, Flammarion (GF).

ARISTOTE, *Premiers Analytiques*, Paris, Vrin.

ARISTOTE, *Seconds Analytiques, Organon IV*, Paris, Flammarion (GF).

ARISTOTE, *Topiques*, Collection des Universités de France, Les Belles Lettres, 2 volumes (mais on peut toujours travailler avec la traduction meilleur marché de J. Tricot, Vrin)

ARISTOTE, *Réfutations sophistiques*, introd., trad. et commentaire par Louis-André Dorion, Paris, Vrin & Laval, Presses de l'Université Laval, 1995 (mais on peut toujours travailler avec la traduction meilleur marché de J. Tricot, Vrin).

ARISTOTE, *Métaphysique*, Paris, Flammarion (GF) ou Vrin.

Quelques présentations d'ensemble pour accompagner la lecture (une bibliographie plus complète à la rentrée) :

CRUBELLIER et PELLEGRIN, *Aristote, le philosophe et les savoirs*, Points Seuil.

Pierre-Marie MOREL, *Aristote*, GF-Flammarion.

P. PELLEGRIN, *Le vocabulaire d'Aristote*, Ellipses.

Pour des présentations plus complètes :

D. ROSS, *Aristote*, Paris, Vrin, 1923

HAMELIN, *Le Système d'Aristote*, Paris, Vrin, 1985 (plus complet sur l'*organon* et la syllogistique).

SEMESTRE 6

PHILOSOPHIE MODERNE ET CONTEMPORAINE 2 – JHUC 661

J. PASTEUR

Tocqueville : la religion dans la démocratie

Dans la taxinomie des idées politiques, nous revêtons volontiers Tocqueville de la tunique sans couture du libéralisme philosophique. Sociologue aux concepts inchoatifs aux yeux des philosophes (qui lui préfèrent Auguste Comte ou Marx), trop philosophe pour les historiens (qui lui préfèrent à la rigueur Jules Michelet), la pensée de Tocqueville paraît ne trouver de généalogie qu'au sein de cette nébuleuse du libéralisme français du XIX^{ème} siècle, aux contours flous, en compagnie de François Guizot ou Benjamin Constant. Pris négativement, Tocqueville demeure inassignable : penseur tiède dont on ne sait dire si le plaidoyer pour la *forme* démocratique est teinté de dépit résigné ou de secrète animosité. Ce cours propose à l'inverse de prendre au sérieux l'indécision tocquevillienne, non comme compromis moyen, mais comme facteur constitutif de l'*ethos* démocratique et de son *inquiétude*. Pour ce faire, nous montrerons que les longs développements que Tocqueville accorde à la religion dans *De la démocratie en Amérique*, forment la clé de voûte d'une interprétation qui s'efforce de penser ensemble l'égalité comme un fait à la fois politique et providentiel.

Bibliographie

TOCQUEVILLE, Alexis de, *De la démocratie en Amérique*, Robert Laffont coll. Bouquins.
L'Ancien régime et la révolution, Ibid.
MANENT, Pierre, *Tocqueville et la nature de la démocratie*, Fayard, coll. L'esprit de la cité.
LEFORT, Claude, *Essais sur le politique : XIX^{ème}-XX^{ème} siècles*, Seuil, coll. Points.

V. BOURDEAU

« Qu'est-ce qu'être soi ? Le sujet entre réflexivité et engagement »

Ce cours se propose d'interroger la notion de sujet à partir de l'injonction à « être soi » qui se comprend moins comme un retour sur soi que comme une manifestation de soi dans un rapport à autrui et au monde social. Nous aborderons cette question à partir d'une interrogation de ce que sont les conditions sociales et politiques de satisfaction d'une telle injonction et nous chercherons à comprendre ensuite, à partir des grands textes de la tradition philosophique du sujet et de l'intersubjectivité, comment se construit une philosophie de l'identité comprise comme individualité en société. Les premières séances du cours seront utiles aux étudiants agrégatifs dans le cadre de la préparation sur le thème « La Réflexion ».

Bibliographie :

BOURDIEU, P., *Science de la science et réflexivité*, Editions Raisons d'agir, 2001.
BUTLER, J., *Le récit de soi*, PUF, 2007.
DESCARTES, R., *Méditations métaphysiques*, GF, 1992.
DESCOMBES, V., *Le complément de sujet. Enquête sur le fait d'agir de soi-même*, Gallimard, 2004.
DESCOMBES, V., *Les embarras de l'identité*, Gallimard, 2013.

EHRENBERG, A., *La fatigue d'être soi*, Poches Odile Jacob, 1998.
 FOUCAULT, M., *Qu'est-ce que la critique ?* suivi de *La culture de soi*, Vrin, Collection « Philosophie du présent », 2015.
 HONNETH, A., *La réification*, Gallimard, 2007.
 HUSSERL, E., *La crise des sciences européennes et la philosophie (Krisis)*, Gallimard, coll. Tel, 2004.
 LOCKE, J., *Essai sur l'entendement humain* (1790), Vrin, 2001.
 MILL, J.-S., *De la liberté*, Gallimard/ Folio, 1990.
 PARFIT, D., *Reasons and Persons*, Oxford University Press, 1984.
 RICOEUR, P., *Soi-même comme un autre*, Seuil, Points/ Essais, 1996.

PHILOSOPHIE ANTIQUE ET MÉDIÉVALE 2 – JHUC 662

L. UCCIANI

Saint Augustin et la question de la transmission

A partir des *Confessions* et surtout du *De magistro*, analyse des logiques de la transmission (Pourquoi ?, Pour qui ? transmettre.)

SAINT AUGUSTIN, *Les Confessions*

SAINT AUGUSTIN, *De Magistro*

A. MACE

Aristote : l'intelligibilité de la nature

Cours général sur la philosophie naturelle d'Aristote, portant sur l'ensemble du contenu des ouvrages proposés en bibliographie préliminaire. Un examen systématique des concepts construits par Aristote pour déployer l'intelligibilité de la nature et du mouvement sera accompli.

Bibliographie préliminaire :

Lire en priorité ARISTOTE, tout simplement : *Physique*, *De l'âme*, *Parties des Animaux I*, *Du ciel* (GF-Flammarion), *De la génération et la corruption* (Belles Lettres).

Pour accompagner ces lectures, on s'appuiera sur :

P.-M. MOREL, *Aristote*, GF-Flammarion.

CRUBELLIER et P. PELLEGRIN, *Aristote, le philosophe et les savoirs*, Seuil.

PHILOSOPHIE MORALE ET POLITIQUE 2 – JHUC 663

P. STATIUS

Aron et le totalitarisme

Le vingtième siècle est le siècle du combat entre la démocratie et les totalitarismes. Il s'agira dans ce cours de poursuivre la réflexion sur la démocratie en revenant d'une part sur le concept de totalitarisme et en étudiant d'autre part comment les démocrates ont pensé ce concept dans sa logique et dans son histoire. L'œuvre de Raymond Aron sera notre fil conducteur. Puis nous reviendrons sur la synthèse démocratique réalisée après 1945.

Bibliographie:

Hannah ARENDT, Raymond ARON, Claude LEFORT, Marcel GAUCHET.

C. PELLUCHON

Ethique et politique de l'environnement

L'éthique environnementale, née dans les années 1970, a décentré l'éthique pour intégrer les générations futures, la nature et les autres espèces. Ce travail a renouvelé un certain nombre de catégories éthiques, comme celle de valeur ou de considérabilité morale. Nous étudierons dans un premier temps l'éthique de la terre d'Aldo Leopold et les prolongements que cette pensée a chez J. Baird Callicott. Les éthiques environnementales manifestant une grande diversité, nous présenterons également quelques représentants qui optent pour une approche pragmatiste et dépassent ainsi l'opposition entre éco-centrisme et anthropocentrisme. Enfin, il s'agira de voir qu'en dépit de leur créativité, les éthiques environnementales ne parviennent pas à dépasser le dualisme nature/culture qu'elles condamnent chez les philosophes de la liberté et les existentialistes. S'adressant à la raison, elles n'arrivent pas non plus à encourager les individus à procéder aux changements dans leurs styles de vie qui sont requis par la prise au sérieux de la crise environnementale. L'éco-féminisme et l'éthique des vertus de V. Plumwood, la phénoménologie et l'esthétique environnementale pourront alors être considérés comme autant de pistes permettant de surmonter les difficultés soulevées par les éthiques environnementales. Dans la dernière partie du cours, nous aborderons le volet politique de l'écologie, insistant sur les transformations institutionnelles pouvant rendre possible la représentation des enjeux environnementaux.

Bibliographie :

Manuels : David R. KELLER, *Environmental Ethics : The Big Questions*, Wiley-Blackwell, 2010.

Ethique de l'environnement, Nature, Valeur, respect, textes réunis par H. AFEISSA, Vrin, 2007.

D. BOURG et K. WHITESIDE, *La démocratie écologique*, Paris, Le Seuil, 2010.

G. HESS, *Ethiques de la nature*, Paris, PUF, 2013.

La pensée écologique. Une anthologie, sous la direction D. Bourg et A. Fragnière, Paris, PUF, 2014.

Textes-clés sur l'esthétique environnementale, sous la direction de HS Afeissa, Paris, Vrin, 2015.

Livres : B. CALLICOTT, *Genèse. La Bible et l'écologie* (1991), trad. D. Bellec, Marseille, Wildproject, 2009.

-----, *Pensées de la terre*, Marseille, Wildproject, 2011.

- B. LATOUR, *Politiques de la nature*, La Découverte, 1999.
- Aldo LEOPOLD, *Almanach d'un comté des sables* (1947), trad. A. Gibson, Paris, Flammarion, 2000.
- Arne NAESS, *Ecologie, communauté et style de vie* (trad. du norvégien et édité par d. Rothenberg en1989), trad. Charles Ruelles, ed. Wildproject, 2008.
- Corine PELLUCHON, *Eléments pour une éthique de la vulnérabilité. Les hommes, les animaux, la nature*, Paris, Le Cerf, sept. 2011, première partie.
- , *Les Nourritures. Philosophie du corps politique*, Paris, Le Seuil, 2015.
- Val PLUMWOOD, *Feminism and the Mastery of Nature*, Londres, Routledge, 1993.
- , *Environmental Culture. The Ecological Crisis of Reason*, Londres, Routledge, 2001.

PHILOSOPHIE DES SCIENCES 2 – JHUC 664

T. MARTIN

La causalité (2)

Suite du cours de JHUC 652.

J. GARNIER

Le devenir en physique : transformations, ruptures et continuité.

A partir des théories classiques (mécanique galiléo-newtonienne et théories de la relativité) et de la mécanique quantique nous interrogerons les notions de transformations à l'œuvre dans le réel physique. Celles-ci peuvent être saisies d'un point de vue continu comme une évolution ou du point de vue d'une rupture comme le passage brutal au 'tout autre'. Il s'agira de comprendre comment l'unité des étants et des phénomènes physiques peut se maintenir ou doit être abandonnée dans le discours rétrodictif et prédictif et du physicien.

Bibliographie :

- B. D'ESPAGNAT, *Le réel voilé*, (En particulier 1, 4.5, 10), Fayard, 1994
- M. BITBOL, B. D'ESPAGNAT, *Physique et réalité*, Diderot, 1998.
- A. KOJEVE, *L'idée du déterminisme*, Librairie Générale Française, 1990.
- M. BITBOL, *Mécanique quantique*, (En particulier 1, 2, 3.3, 4, 5.2.6, 5.3.1, 5.3.2), Flammarion, 1996.

MASTER de Philosophie

PHILOSOPHIE DES PRATIQUES

SEMESTRE 1

ETHIQUE ET PHILOSOPHIE POLITIQUE – JHUD 671

V. BOURDEAU

John Rawls *Théorie de la justice* (Cours Agrégation)

Ce cours proposera une lecture suivie de l'ouvrage de John Rawls *Théorie de la justice*. Après une exploration des enjeux de la *Théorie de la justice* de Rawls et du déploiement général de la question de l'égalité démocratique qui guide l'ouvrage, nous proposerons une lecture internaliste et détaillée de l'ouvrage. Une dernière partie du cours abordera quelques débats quant à la réception de l'ouvrage, en intégrant les correctifs et les réponses que Rawls a pu apporter dans *La Justice comme équité* et dans *Libéralisme politique*.

Bibliographie :

- AUDARD, C., *Qu'est-ce que le libéralisme ?*, Gallimard, Folio/ Essais, 2009 [en particulier chapitre VI « Le libéralisme démocratique de John Rawls »].
- DUPUY, J.-P., « Les paradoxes de la *Théorie de la justice* (John Rawls) », *Esprit*, N°1, 1988.
- GUILLARME, B., *Rawls et l'égalité démocratique*, PUF/ Questions, 1999.
- LAZZERI, Ch., « Le problème de la reconnaissance dans le libéralisme déontologique de John Rawls », *Revue du Mauss*, 2004/1, N°23, pp. 165-179.
- RAWLS, J., *Théorie de la Justice*, éditions du Seuil, Points/ Essai, 2009. [Edition obligatoire, agrégation]
- RAWLS, J., *Libéralisme politique*, PUF/ Quadrige, 1995.
- RAWLS, J., *La Justice comme équité*, La Découverte, 2008.

C. PELLUCHON

Éthique des vertus et perfectionnisme moral I. ***Sagesse, passions et traits moraux***

Nous commencerons par l'étude de textes canoniques sur la morale, à commencer par les textes d'Aristote et de Platon qui sont considérés comme les textes fondateurs de ce courant de la morale qu'est l'éthique des vertus, distincte du conséquentialisme et de la déontologie. Après un bref rappel des différentes approches de la morale, nous étudierons le lien entre la sagesse et la formation du caractère ou l'acquisition de traits moraux renvoyant à des manières d'être ou vertus. Ainsi, nous traiterons des traits moraux et des passions analysés par les philosophes contemporains qui reprennent l'inspiration aristotélicienne, mais nous n'oublierons pas les penseurs classiques, comme Montaigne, Descartes, Spinoza, Hume ou Nietzsche, dont les ouvrages sont particulièrement précieux pour cette réflexion. Le fil directeur de ce cours, qui sera suivi pendant deux semestres, sera donc l'étude du rapport entre bonheur et sagesse, morale et traits moraux, car c'est bien cette approche, qui va de pair avec

l'affirmation de l'eudémonisme et avec l'importance de l'éducation morale, qui est la spécificité de l'éthique des vertus. Au fur et à mesure des séances, nous préciserons l'actualité de l'éthique des vertus, dont la pertinence n'est pas sans rapport avec l'importance des défis caractéristiques de notre époque, comme on le voit en éthique appliquée, en éthique environnementale, médicale, mais aussi en éthique des affaires. Le lien entre l'éthique des vertus et la démocratie sera également au cœur de ce travail.

Un syllabus avec le plan du cours et une bibliographie détaillée sera distribué au début du semestre.

Bibliographie :

- Rosalind HURSTHOUSE, *Virtue Ethics*, Stanford Encyclopedia of Philosophy, 2003 (révisé en 2007).
- E. ANSCOMBE, « Modern Moral Philosophy » (1958), *Collected Papers*, Minneapolis, University of Minnesota Press, 1991.
- ARISTOTE, *Ethique à Nicomaque*, trad. J. Tricot, Paris, Vrin, 1994.
- P. CAFARO and R. SANDLER (eds), *Virtue Ethics and the Environment*, Dordrecht, NY, Springer, 2010.
- D. CARR and J. STENTEL (eds), *Virtue Ethics and Moral Education*, New York, Routledge, 1999 .
- T. CHAPPELL, *Values and Virtues*, Oxford, Oxford University Press, 2006.
- R. CRISP, M. SLOTE, *Virtue Ethics* (eds), Virtue Ethics, Oxford, Oxford University Press, 1997.
- R. DESCARTES, *Traité des passions de l'âme*, Paris, Flammarion, 1998.
- , *Correspondance avec Elisabeth*, Paris, Flammarion, 1993.
- D. DENNETT, *Intuition Pumps*, Benjin Books, 2014.
- J. DEWEY, *La formation des valeurs*, trad. A. Bidet, L. Guéret, G. Truc, Paris, Les Empêcheurs de tourner en rond, 2010.
- P. FOOT, *Le bien naturel* (2001), trad. J. E. Jackson et J.-M Tétaz, Genève, Labor §Fidès, 2014.
- , *Virtues and Vices*, Oxford, Blackwell, 1978.
- C. GILLIGAN, *Une voix différente. Pour une éthique du care* (1983), trad. A. Kwiatak et V. Nurock, Paris, Flammarion, 2008.
- D. HUME, *Traité de la nature humaine*, Livre 2, Les passions, Flammarion, 1999 et livre 3, La morale, 1999.
- V. JANKELEVITCH, *Traité des vertus*. 3 tomes : I. *Le sérieux de l'intention*. II. *Les vertus et l'amour*. III. *L'innocence et la méchanceté*, Paris, Champs Flammarion, essais, 1986.
- S. LAUGIER (sous la direction de), *La voix et la vertu. Variétés du perfectionnisme moral*, Paris, PUF, 2010.
- A. MACINTYRE, *After Virtue*, Notre Dame, 1981.
- M. MONTAIGNE (de), *Les Essais*, Ed. de Pierre Villey, Paris, PUF, 1965 (rée. 1992).
- F. NIETZSCHE, *Œuvres*, Paris, Flammarion, 2000.
- M. NUSSBAUM *The Fragility of Goodness. Luck and Ethics in Greek Tragedy and Philosophy*, Cambridge, Cambridge University Press, 1986.
- D. ROSS, *The Right and the Good* (1930), Indianapolis, Hackett Publishing Company, 1988.
- Sénèque, *Lettres à Lucilius, De la tranquillité de l'âme*, en poche ou dans l'édition Bouquins, R. laffont, avec une introduction de P. Veyne, 1993.
- B. SPINOZA, *Ethique*, Folio, 1994.
- R. WALKER and P. J. IVANHOE (eds), *Working Virtue: Classic and Contemporary Readings in Virtue Ethics*, Indianapolis, Hackett Publishing Company, 2006.
- B. WILLIAMS, *Ethics and the Limits of Philosophy*, Cambridge, Harvard University Press, 1985.

PHILOSOPHIE CONTEMPORAINE 1 – JHUD 672

L. UCCIANI

DELEUZE ET LE PROBLEME DE LA PHILOSOPHIE

Les lectures contemporaines de Deleuze, font émerger la métaphysique qui semblait pourtant bien rabattue dans le plan d'immanence.

Bibliographie :

DELEUZE, *Différence et répétition*

LAPOUJADE, *Deleuze les mouvements aberrants*

MONTEBELLO, *Deleuze, la passion de la pensée.*

H. TOUBOUL

La réflexion

Le cours aura pour objet de montrer comment Kant thématise philosophiquement cette notion, dans deux des critiques, celle de la raison pure et celle de la faculté de juger, et comment Hegel critique Kant montrant que la réflexion doit, dans la philosophie, devenir spéculation. La question sera posée de savoir si la phénoménologie et la « post-phénoménologie » parviennent à dépasser la position hégélienne.

Bibliographie :

KANT, *Critique de la raison pure*, éditions Garnier-Flammarion, traduction A. Renaut.

KANT, *Critique de la faculté de juger*, éditions Garnier-Flammarion, traduction A. Renaut.

HEGEL, *Science de la logique, logique de l'essence*, éditions Aubier-Montaigne, traduction G. Jarczyk, P. J. Labarrière

HUSSERL, *Méditations cartésiennes*, trad. E. Lévinas, éditions PUF Epiméthée

DERRIDA, *La Voix et le phénomène*, éditions PUF Epiméthée. *Glas*, éditions Galilée. *La Différance*, dans *Marges de la philosophie*, éditions de Minuit.

RECHERCHE ET INFORMATIQUE DOCUMENTAIRES – JHUD 673

L. UCCIANI

Principes de la documentation à l'ère numérique

La bibliographie sera donnée en début de cours.

F. FERRI

Technologies intellectuelles, méthodologie de la recherche et anthropologie philosophique des pratiques savantes

Le travail intellectuel est un métier comme un autre. Comme tout métier, c'est-à-dire tout savoir-faire, il nécessite la maîtrise d'outils (listes, index, dictionnaires, encyclopédies, bases de données, etc.) et l'acquisition de certaines techniques (mnémotechniques, psychotechniques, techniques de classification et d'archivage, etc.). En outre, il suppose d'être capable de s'orienter dans la géographie du savoir, matériellement fixé dans des espaces à dimensions variables (mémoire nerveuse, feuilles de papier, livres, bibliothèques, disques durs, etc.). Or cette capacité d'orientation, pour passer à l'acte et se matérialiser dans des trajectoires réelles, doit être dynamisée par des appareils de navigation dont la fonction est de nous permettre de descendre le plus rapidement possible dans les arcanes du savoir, de sonder la géologie de la mémoire collective et d'explorer l'espace de la connaissance déjà systématisée, dans l'espoir de découvrir peut-être, au terme d'une longue recherche, une *terra incognita* libérant un nouvel horizon du savoir (qui d'ailleurs peut induire une réorganisation de la systématique de la connaissance elle-même). L'objectif de ce cours sera donc triple : 1° comprendre comment ont pu à peu à peu émergé les technologies intellectuelles dans l'histoire de l'écriture ; 2° maîtriser ces technologies dans le cadre d'une recherche d'informations et de documents ; 3° comprendre en quoi les catégories de la pensée sont en partie surdéterminées par la nature des supports au principe de la constitution, de la stabilisation et de la conservation du savoir.

Bibliographie :

- Sylvain AUROUX, *La révolution technologique de la grammatisation*, Liège, Mardaga, 1994.
- Bruno BACHIMONT, *Arts et sciences du numérique. Ingénierie des connaissances et critique de la raison computationnelle*, Mémoire d'HDR, Université Technologique de Compiègne, 2004. URL : http://www.utc.fr/~bachimon/Livresettheses_attachments/HabilitationBB.pdf
- , *Ingénierie des connaissances et des contenus. Le numérique entre ontologies et documents*, Paris, Hermès Science Publications, 2007.
- , *Le sens de la technique. Le numérique et le calcul*, Paris, Encre marine, 2010.
- Jean-François BERT, *Qu'est-ce qu'une archive de chercheur ?*, Marseille, OpenEdition Press, 2014. URL : <http://books.openedition.org/ocp/438?lang=fr>
- Jean-François BERT, *L'atelier de Marcel Mauss*, Paris, Éditions du CNRS, 2012.
- Delphine GARDEY, *Écrire, calculer, classer. Comment une révolution de papier a transformé les sociétés contemporaines (1800-1940)*, Paris, La Découverte, 2008.
- Jack GOODY, *La raison graphique. La domestication de la pensée sauvage*, Paris, Éditions de Minuit, 1979.
- Clarisse HERRENSCHMIDT, *Les trois écritures. Langue, nombre, code*, Paris, Gallimard, 2007.
- HUSSERL, *L'origine de la géométrie*, introduction et traduction par Jacques Derrida, Paris, Puf, 1962.
- Christian JACOB, *Lieux de savoir*, 2 tomes, Paris, Albin Michel, 2007-2011.
- Paul OTLET, *Traité de la documentation. Le livre sur le livre*, Bruxelles, D. Van Keerbhergen & Fils, 1934 (en ligne).
- Pascal ROBERT, *Mnémotechnologies. Une théorie générale critique des technologies intellectuelles*, Paris, Hermès Science Publications, 2010.
- Bernard STIEGLER (dir.), *Digital Studies. Organologie des savoirs et technologie de la connaissance*, Limoges, FYP, 2014.
- Françoise WACQUET, *L'ordre matériel du savoir. Comment les savants travaillent (XVI^e- XXI^e siècles)*, Paris, Éditions du CNRS, 2015.

SEMESTRE 2

HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE – JHUD 681

A. MACE

Médecine et Philosophie en Grèce ancienne

La philosophie se nourrit de ce qui lui est extérieur, et ce non pas seulement pour emprunter des concepts qui restent marginaux en son sein, mais aussi bien pour élaborer ses outils et procédures les plus précieuses. L'exemple de l'élaboration des méthodes philosophiques de Platon, dans un dialogue approfondi avec les méthodes qui fleurissent dans les divers traités de la collection Hippocratique est significatif. Le concept de Forme intelligible, celui de l'être comme puissance d'agir et de pâtir, le déploiement de la dialectique ascendante et descendante peuvent être mieux compris en restituant l'ensemble des méthodes médicales que Platon connaît, déplace, transpose, pour élaborer les outils de la philosophie. Les traités hippocratiques s'avèrent à leur tour pétris de philosophie présocratique, notamment d'Empédocle, d'Anaxagore ou de pythagorisme, si bien qu'ils s'interposent, entre les présocratiques et Platon, comme une médiation essentielle.

Bibliographie préliminaire :

DUMONT, J.-P. (éd.), *Les écoles présocratiques*, Paris, Folio, 1991.

HIPPOCRATE, *Tome II. 1re partie, L'ancienne médecine*, éd. par J. Jouanna, Paris, Les Belles Lettres, 1990.

HIPPOCRATE, *Airs, eaux, lieux*, éd. par J. Jouanna, Paris, les Belles lettres, 1996

HIPPOCRATE, *Du Régime*, éd. par R. Joly, Paris, les Belles lettres, 1967

PLATON, *Phédon, Phèdre, République, Théétète, Sophiste, Philèbe* (traductions GF ou Pléiade).

P. STATIUS

Les libéraux français et la dynamique démocratique

Les libéraux français sont les pères fondateurs de la démocratie qui, comme la République d'ailleurs, est une Idée qui s'inscrit dans une histoire. Nous étudierons les textes de Benjamin Constant et d'Alexis de Tocqueville. Mais ces libéraux rencontrent des oppositions chez des penseurs réactionnaires comme Joseph de Maistre et dans les écrits des socialistes français. Nous mettrons ces textes en réseau afin de mieux cerner l'univers du pensable au dix-neuvième siècle sur la question démocratique.

Bibliographie: Benjamin CONSTANT ; Alexis de TOCQUEVILLE ; Joseph de MAISTRE, Pierre LEROUX, Pierre-Joseph PROUDHON.

PHILOSOPHIE MORALE ET POLITIQUE – JHUD 682

H. TOUBOUL & L. UCCIANI

(6 séances pour chaque cours : Jan-Février pour L. Ucciani, Mars-Avril pour H. Touboul).

H. Touboul

Six études sur la morale

Bibliographie :

RAUH, *L'Expérience morale*

NABERT, *Eléments pour une éthique. Essai sur le mal*

TROTSKY/DEWEY, *Leur morale et la nôtre*

WEIL, *Philosophie morale*

ADORNO, *Minima moralia*,

BENJAMIN, *La signification du temps dans le monde moral*, dans *Fragments philosophiques, politiques, critiques, littéraires*, éditions PUF, 2001.

L. UCCIANI

Fourier ou la peur de la raison

Rangé au rang des philosophes utopistes, Fourier a voulu être un anti philosophe, cependant nourri de lectures philosophiques (notamment Rousseau, mais aussi Leibniz) et reconnu par une tradition philosophique, il pourrait être vu comme le premier philosophe de la non-raison

C. PELLUCHON

Ethique des vertus et perfectionnisme moral II.

Sagesse, passions et traits moraux.

Ce cours est la suite de ce qui aura été fait au premier semestre. L'objectif de ce semestre sera d'approfondir la réflexion en précisant notre analyse des traits moraux indispensables à l'élaboration d'une éthique des vertus correspondant aux défis multiples de notre époque, dans la relation de l'homme à lui-même, à autrui, aux autres hommes, à la nature et aux animaux. Cette partie sera plus réflexive et moins centrée sur l'étude des textes canoniques de la morale. Toutefois, la lecture d'œuvres littéraires et d'ouvrages n'ayant pas été abordés au premier semestre trouvera ici toute sa place.

Un syllabus avec une bibliographie complète (en plus de celle qui est indiquée pour le cours du premier semestre) sera distribué en début d'année.

SEMESTRE 3

ÉPISTÉMOLOGIE DES SCIENCES SOCIALES – JHUE 692

T. MARTIN

De la scientificité des sciences humaines

Le développement des mathématiques sociales aux XVIII^e et XIX^e siècles, l'émergence des « sciences morales », l'attention croissante portée aux phénomènes sociaux, appréhendés d'un point de vue à la fois politique, sociologique, juridique et économique concourent à dessiner de façon singulière l'émergence des sciences sociales au cours des XIX^e et XX^e siècles, à la fois dans le prolongement des sciences de la nature et, pour une part, en opposition à elles. A partir d'un rappel historique de cette genèse, nous chercherons à interroger les conditions actuelles du débat sur la scientificité et la spécificité des sciences humaines.

Bibliographie indicative :

- CONDORCET (Nicolas de), *Essai sur l'application de l'analyse à la probabilité des décisions rendues à la pluralité des voix* in *Sur les élections et autres textes*, Paris : Fayard, 1785.
- LAPLACE (Pierre-Simon de), *Essai philosophique sur les probabilités*, Paris : Ch. Bourgeois, 1814.
- CABANIS (Georges), *Du degré de certitude de la médecine*, Paris : F. Didot, 1798
- DESTUTT DE TRACY (Antoine), *Traité de la volonté et de ses effets*, Paris, Courcier, 1815.
- COMTE (Auguste), *Cours de philosophie positive*, 1830-1842
- GRANGER (Gilles-Gaston), *Pensée formelle et sciences de l'homme*, Paris : Aubier, 1967.
- BERTHELOT (Jean-Michel) dir., *Épistémologie des sciences sociales*, Paris : PUF, 2001.
- GRENIER (Jean-Yves), CRIGNON (Claude), *Le modèle et le récit*, Paris : MSH, 2001
- HEILBRON (Johan), *Naissance de la sociologie*, Paris : Agone, 2006.
- MARTIN (Thierry) (dir.), *Les sciences humaines sont-elles des sciences ?*, Paris : Vuibert, 2011

V. BOURDEAU

Division du travail, organisation du travail, discipline du travail : L'espace problématique de l'émergence des sciences sociales au XIX^e siècle

Ce cours se propose de revenir sur un schème conceptuel qui est au fondement de la compréhension du social dans les disciplines émergentes que sont l'économie politique et la sociologie, et plus généralement dans les discours « socialistes », au XIX^e siècle : la division du travail. Pensée comme un effet mécanique de la propension naturelle à l'échange par les économistes classiques, la division du travail fait l'objet d'une reprise critique chez des penseurs hostiles à la version naturaliste et spontanéiste de l'organisation de la société. Des thématiques nouvelles apparaissent : le souci de promouvoir le « droit au travail », la compréhension d'une division de la société en fonctions sociales solidaires, plutôt qu'en une somme d'individus libres et atomisés sur un marché du travail naturalisé, à

quoi s'associe une critique de l'imposition d'une « discipline » du travail, corollaire masqué de la division naturelle des tâches. Nous chercherons à comprendre comment s'articulent ces différents registres discursifs.

Bibliographie :

- BLANC, L., *Organisation du travail*, 5^e édition, 1847, sur le site Gallica :
<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k24230t.r=louis+blanc+organisation+du+travail.langFR>
COHEN, Y., *Organiser à l'aube du taylorisme. La pratique d'Ernest Mattern chez Peugeot, 1906-1919*, Besançon, Presses universitaires franc-comtoises, 2001, 490 p.
DURKHEIM, E., *De la division du travail social*, PUF/ Quadrige, 1998.
SCHWARTZ, *Expérience et connaissance du travail*, Paris, Les Editions Sociales, 2012.
SERIS, J.-P., *Qu'est-ce que la division du travail ?* Ferguson, Paris, Vrin, 2002.
SMITH, A., *La Richesse des Nations (1776)*, Tomes I & II, GF, 1999.
TESTART, A., *L'amazone et la cuisinière : anthropologie de la division sexuelle du travail*, Paris, Gallimard, 2014.
THOMPSON, E. P., *Temps, discipline du travail et capitalisme industriel*, Paris, La Fabrique, 2004.

PHILOSOPHIE CONTEMPORAINE 2 – JHUE 693

C. WIDMAIER

Spinoza aujourd'hui

Il s'agira d'offrir une exposition, la plus complète possible, de la pensée spinoziste, selon deux angles envisagés conjointement : une étude serrée des grands concepts élaborés dans l'œuvre et une approche de la postérité de Spinoza dans la pensée contemporaine.

Bibliographie :

- Baruch SPINOZA, *Traité de la Réforme de l'entendement*, trad.Ch. Appuhn, GF
Traité théologico-politique, trad.Ch. Appuhn, GF
Éthique, trad.Ch. Appuhn, GF
Traité politique – Lettres, trad.Ch. Appuhn, GF
Gilles DELEUZE, *Spinoza et le problème de l'expression*, Éditions de Minuit, 1968
Spinoza, philosophie pratique, Éditions de Minuit, 1981
Alexandre MATHERON, *Individu et communauté chez Spinoza*, Éditions de Minuit, 1969/1988
Antonio NEGRI, *L'Anomalie sauvage*, PUF, 1982
Pierre MACHEREY, *Introduction à l'Éthique de Spinoza*, tomes 1 à 5, PUF, 1994-1998
Antonio DAMASIO, *Spinoza avait raison : joie et tristesse, le cerveau des émotions*, Odile Jacob, 2003

L. UCCIANI

Phénomène et représentation chez Deleuze

A partir d'une thématique travaillant une généalogie de la représentation (de Schopenhauer et Hegel, à Deleuze) nous tenterons de dégager les composants du représentationnel, son opération, la pensée et la question de la réflexivité. L'aller vers et le retour sur soi.

Bibliographie :

SCHOPENHAUER, *La quadruple racine du Principe de raison suffisante.*

HEGEL, *Encyclopédie des Sciences philosophiques*

DELEUZE, *Différence et répétition*

PREPARATION METHODOLOGIQUE CAPES/AGREGATION

Julien PASTEUR

Explication de texte

A partir d'un travail sur les textes classiques de l'histoire de la philosophie et en partant de quelque uns de ses points de tension conceptuels, ce cours analysera à l'aide d'exercices, les principaux mécanismes de l'explication de texte.

Bibliographie :

Hubert GRENIER, *La connaissance philosophique*, Masson et Cie, Paris, 1973.

V. BOURDEAU

La dissertation

Ce cours a pour objet de préparer les étudiants aux concours de recrutement de l'enseignement secondaire (CAPES et Agrégation). Dans le cadre de ce cours, nous reprendrons les principes directeurs de la méthode de dissertation et nous multiplierons les exercices pour préparer au mieux l'épreuve d'admissibilité à ces concours (dissertation de Capes, dissertation libre d'Agrégation). Nous travaillerons à partir de sujets de dissertation variés, qui balaieront les différents aspects du programme Philosophie de terminale. Les étudiants sont invités en début d'année à présenter au professeur une bibliographie sélective (3 ou 4 auteurs maximum du canon philosophique) à partir de laquelle ils comptent travailler l'exercice de la dissertation.

Bibliographie indicative :

CASSIRER, E., *Essai sur l'homme*, éditions de Minuit, 1975.

SÉMINAIRES

I. SEMINAIRE PENSEE DES PRATIQUES COLLECTIVES (19^e siècle)

Laboratoire Logiques de l'agir EA 2274

Responsabilité collective du département de philosophie et des étudiants de Master et Doctorat

Les séances ont lieu le mercredi de 18h00 à 20h00 d'octobre à mai

Le séminaire entend donner la parole à de jeunes chercheurs ou chercheurs confirmés qui viennent de publier leurs travaux dans les domaines de la philosophie sociale, de la philosophie morale ou politique, l'histoire des sciences humaines et sociales. Il tentera ainsi de faire le point sur la place du social dans la pensée contemporaine.

Le programme du séminaire sera annoncé par voie d'affichage
et sur le site Internet du laboratoire à l'adresse suivante :

www.philolab-besancon.org

II. SEMINAIRE EPISTEMOLOGIE PRATIQUE

Laboratoire Logiques de l'agir EA 2274

et MSHE Ledoux

Responsable : Thierry MARTIN

Ce séminaire, soutenu par la Maison des Sciences de l'Homme Claude-Nicolas Ledoux, a pour but d'interroger les formes, l'unité et la spécificité de la philosophie des sciences. Il a lieu, sauf exception, le mercredi de 18h00 à 20h00 en alternance avec le séminaire « Pensée des pratiques collectives (19^e siècle) » et avec le séminaire « Philosophie des pratiques contemporaines ».

Le programme du séminaire sera annoncé ultérieurement par voie d'affichage
et sur le site Internet du département de philosophie et du laboratoire *Logiques de l'agir* (E.A. 2274) à
l'adresse suivante :

www.philolab-besancon.org

III. SEMINAIRE PHILOSOPHIE DES PRATIQUES CONTEMPORAINES (ex-Séminaire d'éthique appliquée)

Laboratoire Logiques de l'agir EA 2274

Responsable : Corine PELLUCHON

Ce séminaire, en alternance avec le séminaire d'épistémologie pratique - SIPS et Pensée sociale contemporaine, a pour objet d'interroger les différents domaines (environnement, santé, soin, participation politique, rapport à l'animal).

Le programme du séminaire sera annoncé ultérieurement par voie d'affichage et sur le site Internet du département de Philosophie et du Laboratoire *Logiques de l'agir* (E.A. 2274) à l'adresse suivante :

www.philolab-besancon.org

Les séances ont lieu le mercredi de 18h à 20h00 d'octobre à mai

IV. ATELIERS THÉMATIQUES EN PHILOSOPHIE DES SCIENCES SOCIALES

Journées d'études destinées aux jeunes chercheurs issus de toutes disciplines, et réalisant des travaux visant à explorer et développer les grands enjeux théoriques liés aux sciences humaines. Elles se tiennent, au moins une fois par an, à l'Université de Franche-Comté.

Responsables : Aurélien ARAMINI, Marie-Charline PACQUOT

L'année 2015/2016 poursuit son enquête sur l'histoire et l'épistémologie des disciplines historiques

Toutes les informations seront affichées sur le site : www.philolab-besancon.org

V. SEMINAIRE PROBABILITES, DECISION ET INCERTITUDE

Le séminaire PDI est organisé en collaboration avec l'Institut d'Histoire et de Philosophie des Sciences et des Techniques (CNRS/UMR 8590-ENS Ulm-Univ. Paris I). Il est organisé dans les locaux de l'IHPST.

Responsables : Isabelle DROUET et Thierry MARTIN

Le séminaire Probabilité, décision, incertitude se donne pour objet l'étude des problèmes contemporains relevant de la philosophie des probabilités et qui apparaissent dans les différents champs disciplinaires où elles sont investies (logique, économie, biologie, physique, etc.). Ces problèmes sont étudiés dans une perspective épistémologique, mais sans orientation doctrinale exclusive, les trois concepts qui le définissent devant être pris comme dessinant un domaine de réflexion, non comme la délimitation de leur intersection.

http://www-ihpst.univ-paris1.fr/s/14,probabilites_decision_et_incertainitude.html

VI. SEMINAIRE DE PHILOSOPHIE SOCIALE

Thème « La discipline sociale »

En collaboration avec le CHSMP de Paris 1 et le Laboratoire SOPHIAPOL (Université Paris Ouest Nanterre la Défense), le laboratoire *Logiques de l'agir* organise depuis plus de cinq ans un séminaire de philosophie sociale (après une première exploration portant sur « La domination », le séminaire s'est intéressé en 2014/2015 à la question du « Conflit »). Pour l'année 2015/2016, le séminaire portera sur « La discipline sociale ». Toutes les informations seront relayées sur le site du Laboratoire, www.philolab-besancon.org, mais aussi, et prioritairement, sur le Carnet de recherches du Laboratoire SOPHIAPOL, à l'adresse suivante : www.sophiapol.hypotheses.org/

Organisation : V. Bourdeau, Marie Garau, Katia Genel, Stéphane Haber, Christian Lazzeri, Alice Le Goff

*Retrouvez toutes ces informations, ainsi que toutes
les actualités du département de philosophie de
l'Université de Besançon et du laboratoire Logiques
de l'agir sur notre site Internet :*

www.philolab-besancon.org