

Tout clocher peut devenir porteur d'une antenne de télévision.
Au sommet du Mont Pilat, on voit, à quinze mètres d'intervalle,
une immense croix et la haute tour de l'émetteur de télévision.

Gilbert Simondon

simondon du désert

film : françois lagarde
dialogue : pascal chabot
musique : jean-luc guionnet

HORS ŒIL EDITIONS

Projection – débat organisés par
l'École doctorale LETS et le laboratoire Logiques de l'agir

Jeudi 14 février 2013, de 14h à 17h

Besançon, Université de Franche-Comté
UFR SLHS, Amphithéâtre Donzelot

simondon du désert

film de françois lagarde (HORS ŒIL EDITIONS)

conférence-débat par vincent bontems

laboratoire des recherches sur les sciences de la matière (CEA)

Penseur de la technique et de la technologie s'inscrivant dans la lignée des travaux révolutionnaires initiés par André Leroi-Gourhan, philosophe au savoir encyclopédique, génial théoricien de l'invention aussi mystérieux qu'important dont on ne possède quasiment aucune archive audiovisuelle, hormis des entretiens sur ce qu'il a appelé la « mécanologie » - c'est-à-dire la théorisation du devenir technique traversant hommes et sociétés à travers outils, instruments, appareils et machines - Gilbert Simondon (1924-1989) a créé des concepts pour dire notre condition humaine et rendre intelligible notre rapport au monde.

De Lecce à Brest, du CERN de Genève aux grottes préhistoriques du Mas d'Azil, du Collège de France aux moulins des Flandres, des personnes racontent comment leur parcours a été transformé par la rencontre d'un savant énigmatique et d'une pensée fascinante. Vies et théories se nouent ainsi dans le dernier film de François Lagarde, pour dire la singularité d'un homme et d'une œuvre élevée, dont l'humanité nous élève.

En filigrane, une question revient, obsédante : quelles sont les raisons qui ont pu masquer à ce point une œuvre aussi magistrale dont la pertinence et l'humanité nous éclairent aujourd'hui ?

Film : 110'

Avec

Giovanni Carrozzini, biographe et traducteur en italien de Gilbert Simondon.

Jean-Hugues Barthélémy, philosophe, directeur des Cahiers Simondon.

Jean Clottes, préhistorien, conservateur général honoraire du Patrimoine.

Gilbert Hottois, professeur émérite de philosophie à l'Université Libre de Bruxelles, membre de l'Académie Royale de Belgique.

Arne De Boever, California Institute of the Arts, traducteur en anglais de Gilbert Simondon.

Anne Fagot-Largeault, philosophe, médecin psychiatre, professeur du Collège de France, membre de l'Académie des sciences.

Dominique Lecourt, philosophe, directeur général de l'Institut Diderot.

www.hors-oeil.com

YouTube : Simondon du désert