

L'université de Franche-Comté, l'association Juste Ici et la Fédération de l'Art Urbain  
présentent

# Exposer aujourd'hui:

L'art urbain

## Colloque international

**Jeu. 03 et ven. 04 juin 2021**

Faculté de Lettres, amphi Donzelot 32 rue Mégevand à Besançon

La Licence professionnelle METI (Métiers de l'exposition et technologies de l'information) en collaboration avec les Laboratoires Logiques de l'Agir (EA2274) et l'Institut des Sciences et Techniques de l'Antiquité (EA4011) de l'Université de Franche-Comté, en partenariat avec l'association Juste Ici - festival **Bien Urbain** et avec la Fédération de l'Art Urbain, organisent un colloque international portant sur **les modalités d'exposition de l'art urbain aujourd'hui.**

Ce rendez-vous public présentera **sur 2 jours** les **conférences d'intervenant.e.s universitaires, artistes et professionnel.le.s** dont les travaux interrogent notamment le rôle de la **documentation, le lieu et le format d'exposition** (musées, galeries, friches industrielles, scénographies plus ou moins immersives), les **modalités pour «exposer» dans la rue**, souligner la **dimension contextuelle des œuvres**, ou encore la **confrontation d'artistes à de nouveaux lieux de création.**

### Les thématiques

Cette **thématique** de recherche est **novatrice**, elle n'a pas véritablement de **lieu d'expression en France ou à l'international** et nous souhaitons, par ce colloque, **donner un lieu d'échanges à tous les partenaires engagés dans cette démarche.**

Afin de traverser la question des modalités d'exposition de l'art urbain aujourd'hui dans son ensemble, différentes thématiques seront proposées :

- **Exposer l'art urbain dans un musée**
- **Exposer l'invisible - les expositions invisibles**
- **Exposer l'histoire de l'art urbain et de ses cultures**
- **Exposer à l'échelle de la ville**

### Les intervenant.e.s confirmé.e.s

- **Javier Abarca**  
Artiste, chercheur et enseignant espagnol, spécialisé dans le graffiti et le street art.
- **Pauline Chevalier**  
Maîtresse de conférences à l'Université de Bourgogne-Franche-Comté et conseillère scientifique à l'Institut National d'Histoire de l'Art.
- **David Demougeot**  
Coordinateur et Directeur Artistique de l'association Juste Ici et du festival Bien Urbain, Besançon.
- **Sophie Duplaix**  
Conservatrice en chef des Collections contemporaines au Musée national d'art moderne, Centre Pompidou, Paris.

- **Nicolas Gzeley**  
Fondateur de Spraymium Magazine, auteur, journaliste, photographe et artiste, Paris.
- **Robert Kaltenhäuser**  
Artiste, critique et curateur allemand.
- **Sophie Montel**  
Maîtresse de conférences en Histoire de l'art et archéologie à l'Université de Bourgogne-Franche-Comté.
- **Helia Paukner**  
Conservatrice du patrimoine chargée du secteur Street Art au MUCEM, Marseille.
- **Pietro Rivasi**  
Membre de l'équipe nationale italienne d'expert en art urbain de l'INWARD (Observatoire National de la créativité urbaine).
- **Mathieu Tremblin**  
Artiste visuel, directeur artistique. Doctorant en arts, mention arts visuels à l'Université de Strasbourg.
- **Louis Ucciani**  
Responsable de la Licence Pro METI, maître de conférences HDR en philosophie à l'Université de Bourgogne-Franche-Comté.
- **Jasper Van Es**  
Co-curateur de l'exposition Viral Vandals, Pays-Bas.
- **Julie Vaslin**  
Docteure en science politique de l'université de Lyon et membre du laboratoire Triangle UMR 5206.
- **Hugo Vitrani**  
Curateur du Lasco Project au Palais de Tokyo, Paris.

Le colloque ouvrira le festival **Bien Urbain.**

Il se tiendra en présentiel sur inscriptions (sans frais), et en ligne.

**Inscriptions :** <https://bit.ly/3wVUV0x>

**Renseignements :** [contact@bien-urbain.fr](mailto:contact@bien-urbain.fr)

Le programme et la liste complète des intervenant.e.s vous seront retransmis et diffusés début mai sur le site internet et les réseaux sociaux du festival **Bien Urbain** - <https://bien-urbain.fr/fr/accueil/>