

## **Marion Farge**

Doctorante en philosophie – Professeure agrégée de philosophie

*Philosophie française contemporaine ; psychologie, psychanalyse, psychiatrie et philosophie ; philosophie politique ; éthique médicale ; philosophie générale.*

37 quai Veil Picard, 25000 Besançon

+33(0) 6 66 69 29 61

[marion.farge@univ-fcomte.fr](mailto:marion.farge@univ-fcomte.fr)

## **Formation**

---

### **2018-2021 Doctorat de philosophie.**

Sous la direction de Philippe Sabot (Université de Lille, laboratoire STL, ED SHS).

*Titre de la thèse* : « Deleuze, Guattari et Foucault critiques de la psychanalyse. Enjeux philosophiques, cliniques et politiques ».

### **2018 Diplôme de l'École normale supérieure de Paris.**

Spécialité principale Philosophie, spécialité secondaire Littérature.

### **2017 Agrégation externe de philosophie.**

### **2014-2016 Master de philosophie, mention « Très bien ».**

Spécialité Histoire de la Philosophie, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

*Mémoire de Master effectué sous la direction de Frédéric Fruteau de Laclos (mention « Très bien »)* : « Le problème du schizophrène dans le bergsonisme de Deleuze et de Minkowski ».

*TER de Master 1 effectué sous la direction de Frédéric Fruteau de Laclos (mention « Très bien »)* : « Continuité ou discontinuité : une fausse alternative ? La tension entre durée et instant dans la pensée de Vladimir Jankélévitch. ».

### **2014 Admise au département de philosophie de l'École normale supérieure de Paris.**

**Licence de Philosophie.**

**Licence de Lettres Modernes.**

### **2011-2014 Trois années de classes préparatoire aux grandes écoles, voie A/L.**

Lycée Condorcet, Paris. Spécialité Philosophie.

## **Enseignements**

---

### **2021-2022 ATER en philosophie à l'Université de Franche-Comté.**

- Recherche et informatique documentaire (M1 – 7,5hCM – 19hTD).
- Philosophie morale et politique : « pouvoir et subjectivité » (M1 - 18hCM et 12hTD).
- Philosophie générale : préparation au CAPES et à l'agrégation (1,5hCM et 1hTD).
- Philosophie générale : « le vivant » (PASS - 36hCM et 24hTD).
- L'humain : perspectives philosophiques, psychologiques et sociologiques (L1 et LAS1 - 24hTD).
- L'humain : perspectives philosophiques, psychologiques et sociologiques (PASS philosophie - 24hTD).
- Tutorat spécifique LAS (LAS1 - 24hTD dans l'année).

### **2020-2021 Doctorante monitrice en philosophie à l'Université de Lille.**

#### **• Philosophie générale : « La culture » (MEEF1 et agrégation - 10hCM).**

Cours magistral sur les notions de langage ; d'art ; de technique. Conseils méthodologiques et entraînements au commentaire et à la dissertation.

#### **• Questions d'éthique : « Éthique de la médecine, du soin et de la santé » (L2 - 24hTD).**

Cours théorique et discussions à partir d'exposés réalisés par les étudiant·e·s. Thèmes abordés :  
- *Introduction à l'éthique médicale* : éthique normative, méta-éthique et éthique appliquée ; l'éthique de la vertu (Aristote) ; le déontologisme et ses implications pratiques (Kant, Benjamin Constant) ; l'utilitarisme et le conséquentialisme (Bentham, Mill, implications pratiques et

dilemme du tramway) ; le principisme de Beauchamp et Childress ; les éthiques du care.  
- *Questions pratiques* : éthique et psychiatrie ; naissance et fin de vie ; enjeux éthiques des politiques de santé publique (santé publique et biopolitique ; gestion des risques pandémiques).

• **Méthodes philosophiques : Méthode du commentaire et de la dissertation (L1 - 24hTD).**  
Cours théorique sur les étapes du commentaire et de la dissertation ; exercices ciblés d'application de la méthode.

### 2019-2020 Doctorante monitrice en philosophie à l'Université de Lille.

• **Philosophie générale : « La culture » (MEEF1 et agrégation - 16hCM).**  
Cours magistral sur les notions de culture ; de langage ; d'art ; de technique ; de travail ; de religion. Leçons sur certains aspects de l'histoire de la philosophie en fonction des difficultés rencontrées par les étudiant·e·s (Hume, Aristote en particulier). Conseils méthodologiques et entraînements au commentaire et à la dissertation.

• **Questions d'éthique : « Éthique de la médecine, du soin et de la santé » (L2 - 24hTD).**  
Cours théorique et discussions à partir d'exposés réalisés par les étudiant·e·s. Thèmes abordés :  
- *Introduction à l'éthique médicale* : éthique normative, méta-éthique et éthique appliquée ; l'éthique de la vertu (Aristote) ; le déontologisme et ses implications pratiques (Kant, Benjamin Constant) ; l'utilitarisme et le conséquentialisme (Bentham, Mill, implications pratiques et dilemme du tramway) ; le principisme de Beauchamp et Childress ; les éthiques du care.  
- *Questions pratiques* : éthique et psychiatrie ; naissance et fin de vie ; enjeux éthiques des politiques de santé publique (santé publique et biopolitique ; gestion des risques pandémiques).

• **Philosophie de la psychologie : « Soigner l'âme » (L2 transdisciplinaire - 18hTD).**  
Cours à destination d'étudiant·e·s issu·e·s principalement des licences de philosophie et de psychologie. Cours théorique et discussions à partir d'exposés réalisés par les étudiant·e·s. Thèmes abordés :  
- *Bonheur et bien-être* : la définition du bonheur (Aristote) ; son rapport aux désirs et aux plaisirs (Platon, Épicure) ; l'utilitarisme ; les enjeux normatifs de la définition du bien-être.  
- *Les différentes thérapies de l'âme* : méthodes et présupposés épistémologiques des thérapies comportementales et cognitives ; de la psychopharmacologie ; des thérapies psychodynamiques.  
- *Philosophie et psychothérapies* : retour sur les liens entre philosophie et psychothérapies *via* l'étude d'interactions locales (pratiques de soi dans la philosophie hellénistique ; thérapies existentielles et Daseinanalyse) et de perspectives critiques.

### 2018-2019 Doctorante monitrice en philosophie à l'Université de Lille.

• **Philosophie générale : « La culture » (MEEF1 et agrégation – 16hCM).**  
Cours magistral sur les notions de culture ; de langage ; d'art ; de technique ; de travail ; de religion. Leçons sur certains aspects de l'histoire de la philosophie en fonction des difficultés rencontrées par les étudiant·e·s (Kant, Épicure en particulier). Conseils méthodologiques et entraînements au commentaire et à la dissertation.

• **Questions d'éthique : « Éthique et psychiatrie » (L2 - 24hTD).**  
Cours théorique et discussions à partir d'exposés réalisés par les étudiant·e·s. Thèmes abordés :  
- *Introduction à l'éthique* : éthique normative, méta-éthique, éthique appliquée ; les principales formes de raisonnement éthique ; situation du raisonnement éthique en psychiatrie.  
- *Questions pratiques* : les enjeux normatifs de la psychiatrie ; la relation de soin et la contrainte ; les enjeux éthiques des différentes psychothérapies.

• **Philosophie de la psychologie : « Soigner l'âme » (L2 transdisciplinaire - 18hTD).**  
Cours à destination d'étudiant·e·s issu·e·s principalement des licences de philosophie et de psychologie. Cours théorique et discussions à partir d'exposés réalisés par les étudiant·e·s. Thèmes abordés :  
- *Bonheur et bien-être* : la définition du bonheur (Aristote) ; son rapport aux désirs et aux plaisirs

(Platon, Épicure) ; l'utilitarisme ; les enjeux normatifs de la définition du bien-être.  
- *Les différentes thérapies de l'âme* : méthodes et présupposés épistémologiques des thérapies comportementales et cognitives ; de la psychopharmacologie ; des thérapies psychodynamiques.  
- *Philosophie et psychothérapies* : retour sur les liens entre philosophie et psychothérapies *via* l'étude d'interactions locales (pratiques de soi dans la philosophie hellénistique ; thérapies existentielles et Daseinanalyse) et de perspectives critiques.

## Valorisation de la recherche

---

### **2020-2021 Modération lors de la journée d'étude « Penser l'institution à partir d'Axel Honneth. Philosophie sociale et philosophie du droit. »**

Université de Lille, en ligne, avec le soutien du laboratoire STL, organisée par Cécile Lavergne et Gabrielle Radica (16 février 2021).

### **Modération lors du séminaire des doctorants franco-belges.**

Université de Lille, École doctorale du FNRS, en ligne, organisé par Jean-Michel Counet et Philippe Sabot (22 mars 2021).

### **2019-2021 Membre organisatrice du projet doctoral « Syzetein : chercher ensemble ».**

Université de Lille, avec le soutien du laboratoire STL, de l'ED SHS et de la Faculté des Humanités, co-organisé avec Ulysse Gadion, Paul Robin, Clémence Sadaïllan. Projet visant à favoriser le dialogue entre étudiant·e·s et doctorant·e·s ; entre l'enseignement et la recherche :

- « **Recherches en cours** » : interventions des membres du département de philosophie de l'Université de Lille et du laboratoire STL, huit interventions dans l'année.
- **Séminaires Syzetein** : interventions sur une journée de chercheurs et chercheuses extérieur·e·s invité·e·s.
  - Florence Caeymaex : « *Pratiques éthiques, sujets moraux et savoirs politiques dans la bioéthique contemporaine* » (1er avril 2021) ;
  - Michel Weber : « *Les enjeux de l'empirisme radical* » (18 février 2021 – reporté pour cause Covid) ;
  - Létitia Mouze : « *Platon et la fonction anthropologique et politique des histoires* » (4 décembre 2020) ;
  - Pierre Dardot : « *Le Commun* » (journées d'agrégation – 4 et 6 novembre 2020) ;
  - Florence Gravas : « *Lost in San Francisco - L'espace psychique au cinéma* » (8 novembre 2019) ;
  - Ondrej Svec : « *Le modèle représentationnel dans la philosophie classique et ses critiques phénoménologiques et pragmatiques* » (journée d'agrégation – 24 octobre 2019).
- **Demi-journées annuelles de rencontre Master-Doctorat** : communications de doctorant·e·s et discussion.
- **Journées d'étude annuelles Master-Doctorat** : communications d'étudiant·e·s de Master et de doctorant·e·s.
- **Permanences de doctorants** : discussions avec les étudiant·e·s autour de thèmes liés à leur cursus : « Commencer à travailler sur son mémoire de Master » ; « Exploration et approfondissement de son sujet de mémoire en Master : questions techniques » ; « S'inscrire en doctorat, préparer un projet de thèse » ; « Répondre à un appel à communications » ; « Les concours de l'enseignement » ; « Le mémoire : le plan et la rédaction ».
- **Séance d'information** : intervention annuelle d'une ingénieure-recherche : Alexandra Torero-Ibad : « Monter un projet scientifique pendant son doctorat ».
- **Soutien d'un café-philos, le « Cas-Phénix »** : initiative d'étudiant·e·s de Master, six rencontres dans l'année.

### **2015-2016 Transcription d'une table ronde du colloque international : « enfants sauvages. représentations et savoirs » (ENS-PSL, Paris) en vue d'une publication.**

« Avant et après *L'Enfant sauvage* de Truffaut », dans Mathilde Lévêque, Déborah Lévy-Bertherat (dir.), *Enfants sauvages. Représentations et savoirs*, Hermann, 2017.

### **2014-2015 Participation au groupe de pilotage du séminaire « Sciences, Éthique, Humanités ».**

ENS/CCNE, Paris. Projet animé par des étudiant·e·s de l'ENS sous la coordination d'Anne Christophe et de Frédéric Worms.

- « **La tragédie des biens communs** » (avec Nicolas Baumard et Raphaëlle Gresset) :

organisation et animation du séminaire ; rédaction du compte-rendu de séance.

• « **Épigénétique et épigénèse** » (avec Jean-Claude Ameisen et Pierre-Henri Gouyon) : organisation et animation du séminaire ; communication sur un ouvrage de Catherine Malabou (avec Mathilde Tahar).

• « **Fin de vie : penser la prise en charge, se projeter dans la décision** » (avec Delphine Roy, Didier Sicard, Florence Weber) : organisation et animation du séminaire, mise en place d'un atelier de réflexion pratique pour le public.

## Communications scientifiques

---

**2020-2021** « Deleuze, Guattari et Foucault critiques de la psychanalyse : quelques enjeux politiques. »  
*Séminaire des doctorants franco-belges, Université de Lille, École doctorale du FNRS (22 mars 2021).*

« Entre psychiatrie et antipsychiatrie. Les enjeux politiques de la psychanalyse. »  
*Séminaire Médecine-Humanités : « la folie est-elle une maladie ? », ENS-PSL, Paris (6 octobre 2021).*

**2019-2020** « Violence, pouvoir et psychiatrie : du grand renfermement à la psychiatrisation de la vie quotidienne. »

*Colloque international « ViiP : Vie, violence, pouvoir », Université de Lille (2 et 3 octobre 2020).*

« Psychiatrie, psychanalyse, antipsychiatrie : du discours à la parole. »

*Séminaire « Foucault : Usages, questions, effets » (Paris 10 ; Paris 7), Université Paris-Diderot (7 novembre 2020).*

« Foucault, l'antipsychiatrie, la psychanalyse : allers et retours. »

*Rencontres doctorales du centre Michel Foucault, IMEC, Caen (11-13 septembre 2020).*

**2018-2019** « Deleuze, Guattari et Foucault critiques de la psychanalyse. »

*Journée d'études Master-doctorat du projet Syzetein : « chercher ensemble », Université de Lille (2 mai 2019).*

« Désir et plaisir : normes ou affects ? Un chassé-croisé entre Deleuze et Foucault. »

*Séminaire « Normes et affects », Université de Lille (27 novembre 2018).*

**2017-2018** « Peter Pan : une épopée ambiguë de la féminité. »

*Colloque international « L'épopée des petites filles. 19<sup>e</sup>-21<sup>e</sup> siècles », ENS-PSL, Paris (23-24 mars 2018).*

**2014-2015** Présentation de l'ouvrage de Catherine Malabou : *Avant demain. Épigenèse et rationalité.*

*Séminaire Sciences, Éthique, Humanités (ENS/CCNE), ENS-PSL, Paris (19 mars 2015).*

## Publications

---

### Chapitres d'ouvrages

---

« L'inconscient du pouvoir psychanalytique. Foucault, Deleuze et Guattari », dans Alexandre Feron (dir.), *L'inconscient*, Limoges, éditions Lambert-Lucas, collection « Didac-Philo », 2020

### Entrées de dictionnaires et d'encyclopédies

---

« Inconscient » et « Danger, dangerosité », dans Fabrice de Salies (dir.), *Dictionnaire Foucault*, Paris, éditions Laffont, collection « bouquins » (à paraître en 2021).

### Actes de colloques

---

« Violence, pouvoir et psychiatrie : du grand renfermement à la psychiatrisation de la vie quotidienne », *Materiali Foucaultiani* (à paraître).

« Peter Pan, une épopée ambiguë de la féminité », dans Déborah Lévy-Bertherat, Françoise Zamour (dir.), *L'épopée des petites filles. 19<sup>e</sup>-21<sup>e</sup> siècles*, Paris, éditions L'improviste, collection « Les aéronautes de l'esprit », 2020.